

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ЦДЮТТ

Колпинского района Санкт-Петербурга

Т.Г. Овчаренко

«20» августа 2018 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТРИЗ и ЛОГОРИТМИКА
(комплексные занятия для малышей)

Возраст учащихся: 3-6 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчики-

Чумакова Галина Михайловна,
педагог дополнительного образования,
Давидович Валерия Григорьевна,
педагог дополнительного образования,
Иваненко Валерия Сергеевна,
методист.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность – техническая

Уровень освоения - общекультурный

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ТРИЗ и «Логоритмика» относится к технической направленности в направлении «Триз для малышей», цель которой – способствовать формированию и развитию творческого мышления детей через познание окружающего мира с использованием технологий ТРИЗ и РТВ (развитие творческого воображения), формированию познавательной-исследовательской, конструктивной деятельности и технического творчества, а также к социально-педагогической направленности в направлении «логоритмика», одной из целей которой является социальная адаптация, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности .

Программа разработана с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Не всегда легко и просто родителям объяснить ребенку происходящие ситуации в окружающем нас мире, ответить на его многочисленные вопросы. Базовые понятия современной технологии обучения творчеству «ТРИЗ» помогут научиться думать, выбирать, планировать, делать выводы и принимать решения. Путь этот хоть и сложный, но интересный!

В процессе реализации данной программы, Триз формируется стиль мышления ребенка, направленный не на приобретение готовых знаний, а на их самостоятельную генерацию. Возникновение новых идей, изобретений дает ребенку возможность поверить в себя, в свою индивидуальность.

Логоритмика полезна всем детям. Это мощное вспомогательное средство для эффективной работы по коррекции различных нарушений речи. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. В ход занятий вводятся элементы психогимнастики, активной и пассивной музыкотерапии.

Актуальность

Современному обществу нужны люди не только знающие, но и мыслящие творчески, умеющие использовать свои знания в нестандартных ситуациях, способные найти различные пути решения актуальных проблем. Программа отвечает потребностям детей и их родителей в условиях модернизации образования.

Таким образом, потребность общества и педагогической практики обусловили появление данной программы.

Отличительными особенностями дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в том, что

- программа обладает комплексными свойствами и является системообразующей (сочетает в себе ряд подходов – системный, функциональный, диалектический, психологический, лингвистический, дающих в совокупности возможность проводить обучение дошкольников, как в рамках отдельного предмета, так и путем интеграции этих подходов со всеми другими предметами; в результате из самостоятельных предметов постепенно выстраивается целостная система на единой методологической основе);
- охватывает все известные и современные методы ТРИЗ. Используемые на занятиях различные приемы и методы активно включают ребенка в процессы познания и социализации

- созданная для инженеров и широко апробированная на практике технология ТРИЗ адаптирована для восприятия детьми дошкольного возраста;
- в содержании программы используются межпредметные связи: элементы ТРИЗ пересекаются с базовыми понятиями начальной школы.
- охватывает широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, что позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства в большей мере начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

Адресатом программы являются учащиеся 3-6 лет

Цели программы:

- развитие творчески мыслящей личности ребенка, способной решать изобретательские задачи, используя инструментарий ТРИЗ, способствовать формированию познавательно-исследовательской, конструктивной деятельности и технического творчества ребенка
 - профилактика и преодоление речевых нарушений путем развития, воспитания и коррекции у дошкольников неречевых и речевых психических функций, двигательной сферы в сочетании со словом, музыкой; и в конечном итоге – адаптация к условиям внешней среды.

Задачи программы:

1. Обучающие:

- способствовать овладению основными инструментами ТРИЗ и развитию у детей умения использовать их на практике;
- научить методам активизации собственного творчества;
- способствовать формированию навыков работы с информацией;
- сформировать адекватную самооценку и позитивную "Я - концепцию" у детей;
- сформировать умение оценивать свою работу и работы членов коллектива;
- сформировать знания по технике безопасности;
- способствовать формированию навыков организации рабочего места.
- способствовать развитию импрессивной и экспрессивной речи;
- Формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.
- способствовать формированию коммуникативных навыков;
- способствовать формированию артикуляционных умений и навыков за счет активизации движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнения артикулирования (четкости произношения) гласных звуков и согласных раннего онтогенеза;
- активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп;
- способствовать формированию правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного ротового выдоха;
- совершенствовать координацию движений, статическое и динамическое равновесие в тесной взаимосвязи с речью;
- формировать двигательные умения и навыки

2. Развивающие:

- способствовать развитию грамотной речи;
- способствовать развитию образного и логического мышления, сообразительности;
- способствовать развитию наблюдательности, внимания, памяти, воображения;
- способствовать развитию мелкой моторики рук и глазомера, координации движений;
- способствовать развитию творческой активности и кругозора.
- способствовать формированию у детей потребности в развитии личных творческих

способностей.

- способствовать развитию психических функций;
- развивать фонематическое восприятие и фонематические представления;
- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать слуховое внимание и память;
- развивать ЛГСР;
- развивать силу, динамику и модуляцию голоса;
- развивать речь, чувства ритма, способность ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- развивать просодическую сторону речи;
- способствовать развитию подражательности и творческих способностей

3. *Воспитательные:*

- способствовать воспитанию интереса и готовности к творческому решению задач, возникающих непосредственно в процессе самостоятельного познания окружающего мира, обучения, общения, игр;
- способствовать воспитанию настойчивости в достижении цели, терпения и упорства;
- способствовать воспитанию уважительного отношения между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- способствовать воспитанию самоконтроля в эмоциональном отношении к действительности;
- способствовать воспитанию мотивации к здоровому образу жизни.

Условия реализации программы:

Условия набора детей в коллектив: в группу обучения принимаются все желающие. Предварительной подготовки не требуется. В зависимости от возрастных особенностей учащихся варьируется сложность заданий или длительность их выполнения.

Наполняемость учебной группы: 10 чел.

Срок реализации программы: 1 год, 72 академических часа.

Особенности организации образовательного процесса:

1. Возможность заниматься, исследовать окружающий мир как в помещении, так и на улице;
2. Возможность изменения учебного пространства в зависимости от целей занятия;
3. Возможность заниматься одновременно технической направленностью (опыты, эксперименты) и гуманитарной (создание творческих проектов и их защита).

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

1 учебный час – 30 мин.

Формы организации деятельности детей на занятии:

- фронтальная;
- групповая;
- в парах сменного состава;
- индивидуальная.

Формы проведения занятий:

1. занятие – рассказ (сказка)
2. занятие – беседа
3. занятие – игра
4. занятие – инсценировка
5. занятие – импровизация
6. занятие – соревнование
7. экскурсия

8. викторина
9. практическое занятие

Материально-техническое обеспечение программы

Технологическое оборудование

1. Компьютер, принтер

Оборудование:

1. Магнитная доска;
2. Набор перчаточных кукол;
3. Игровые принадлежности (мячи, кубики, игрушки, конструкторы, развивающие игры).

Расходные материалы:

1. Рабочие тетради в клетку и линию (формат А-4);
2. Альбомы для рисования;
3. Краски
4. Рабочая тетради «По ступенькам ТРИЗ»

Инструменты:

1. Кисти для рисования;
2. Карандаши цветные 12 цветов;
3. Карандаш простой.

Планируемые результаты

В результате реализации программы учащиеся:

- освоят типовые приемы фантазирования: «Сделать наоборот», «Увеличение – уменьшение», «Дробление – объединение», «Оживление – окаменение»;
- освоят методы и приемы активизации творчества: метод фокальных объектов (МФО), моделирование маленькими человечками, метод противоречий, метод Робинзона Крузо;
- изучат основные геометрические формы предметов;
- научатся выделять признаки предметов, группировать предметы по различным признакам;
- научатся находить и использовать скрытые свойства объектов (ресурсы);
- научатся решать творческие задачи с использованием приемов и методов ТРИЗ;
- научатся оценивать свою работу и работы членов коллектива;
- разовьют образное и логическое мышление;
- разовьют фантазию, воображение;
- разовьют мелкую моторику, глазомер и координацию движений;
- воспитают настойчивость в завершении работы, аккуратность в работе, терпение и усидчивость.
- Ребенок будет уметь ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
- У ребёнка улучшатся показатели сформированности просодического компонента речи (модуляция голоса, темп, ритм, плавность и интонационная выразительность речи).
- Ребёнок будет обладать достаточной подвижностью артикуляционного аппарата. Правильно произносить звуки.
- У ребёнка улучшатся показатели сформированности правильного речевого и физиологического дыхания.
- Ребёнок будет способен выполнить оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела, на преодоление двигательного автоматизма.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	практика	теория	
1.	Вводное занятие	1	-	1	Устный опрос
Раздел 2. ТРИЗ для малышей					
1	Развитие управляемого образного мышления (образные методы решения задач)	5	5	-	
	1.Творческая работа «Преврати круги в рисунки»	1	1	-	Самостоятельная работа
	2.Кляксография	1	1	-	Самостоятельная работа
	3.Создание образов с использованием геометрических фигур	1	1	-	Самостоятельная работа
	4.Дорисовывание фигур неопределенной формы до заданного или узнаваемого образа	1	1	-	Самостоятельная работа
	5.Задачи на переходы: точка – линия – плоскость –	1	1	-	Самостоятельная работа
2	Восприятие свойств предметов через органы	6	5	1	
	1.Органы чувств человека	1	-	1	Устный опрос
	2.Органы зрения	1	1	-	Практическая работа
	3.Органы слуха	1	1	-	Практическая работа
	4.Органы осязания	1	1	-	Практическая работа
	5.Органы обоняния и вкуса	1	1	-	Практическая работа
	6. Органы чувств в изучении понятия конденсация	1	1	-	Практическая работа
3	Развитие причинно-следственного логического мышления (формирование предпосылок логического	2	2	-	
	1.Логические игры	1	1	-	Устный опрос
	2.Задачи на восстановление причинно-следственных	1	1	-	Устный опрос
4	Приемы и методы активизации творческого воображения	8	6	2	

	1.Приемы фантазирования	2	1	1	Практическая работа
	2.Методы фантазирования	3	2	1	Практическая работа
	3.Ресурсы	1	1	-	Практическая работа
	4.Ресурсы в решении задач	1	1	-	Практическая работа
	5.Промежуточная аттестация	1	1	-	Практическая работа
5	Развитие функционального мышления	2	1	1	
	1.Объект и его назначение	2	1	1	Практическая работа
6.	Развитие системного мышления	2	1	1	
	1.Объект и его части	2	1	1	Практическая работа
7	Основные понятия и инструменты ТРИЗ	8	8	-	
	1.Игры для подготовки к восприятию понятия «противоречие», понятие о конфликтующей паре.	2	2	-	Практическая работа
	2.Понятие о противоречиях	2	2	-	Практическая работа
	3.Идеальный конечный результат (ИКР), ресурсы для получения ИКР	1	1	-	Практическая работа
	4.Задачи с использованием введенных понятий	3	3	-	Краткая самостоятельная работа

Раздел 3. Логоритмика

8	Вводное занятие	2	2	-	Устный опрос
9	«Осень»	8	8	-	
	1.Осень и Слякоть	1	1	-	Устный опрос Практическая работа
	2.Лесные звёзды	1	1	-	
	3.Любимое кушанье	1	1	-	
	4.Вершки и корешки	1	1	-	
	5.Заяц огородник.	1	1	-	
	6.Яблоко	1	1	-	
	7.Ойка. Фрукты	1	1	-	
	8.Мышарик	1	1	-	
10	«Транспорт»	2	2	-	
	1.Колесо	1	1	-	Устный опрос Практическая
	2. Пароходик	1	1	-	

					работа
11	«Одежда. Обувь. Головные уборы»	3	3	-	
	1.Маша - растеряша	1	1	-	Устный опрос Практическая работа
	2.Башмачки	1	1	-	
	3. Сапожки для Маугли	1	1	-	
12	«Зима. Новый год»	5	5	-	
	1.Мурочка будит Деда Мороза	1	1	-	Устный опрос Практическая работа
	2.Ворона Снегурочка	1	1	-	
	3.Снеговик Почтовик	1	1	-	
	4.Снеговик шаровик	1	1	-	
	5.Серебряный ключик	1	1	-	
13	«Животные»	8	8	-	
	1.Айболит в лесу	1	1	-	Устный опрос Практическая работа
	2.Айболит в Африке	1	1	-	
	3.Мышки	1	1	-	
	4.Зеркало.	1	1	-	
	5.Белая козочка	1	1	-	
	6.Как козлёнок маму искал	1	1	-	
	7.Тошка	1	1	-	
	8.Коза обманщица	1	1	-	
14	«Весна»	3	3	-	
	1.Весна и зима	1	1	-	Практическая работа
	2.Иван царевич	1	1	-	
	3.Снеговик и весна	1	1	-	
15	«Птицы. Насекомые»	5	5	-	
	1.Цыплята	1	1	-	Устный опрос Практическая работа
	2.Гуси – лебеди	1	1	-	
	3.Друзья	1	1	-	
	4. Глупый гусь	1	1	-	
	5. Паучок	1	1	-	
16	Итоговое занятие	2	2	-	
	Итого часов:	72	66	6	

УТВЕРЖДЕН
Приказом директора ГБУ ЦДЮТТ
Колпинского района Санкт-Петербурга
От «___» _____ 20__ г. №_____
_____ Т.Г. Овчаренко

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«ГРИЗ и Логоритмика»
на 2017/2018 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год			36	72	72	2 раза в неделю по 1 акад. Часу (1 ак. ч.= 30 мин.)

5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи

Обучающие

- способствовать овладению основными инструментами ТРИЗ и развитию у детей умения использовать их на практике;
- научить методам активизации собственного творчества;
- способствовать формированию навыков работы с информацией;
- сформировать адекватную самооценку и позитивную "Я - концепцию" у детей;
- сформировать умение оценивать свою работу и работы членов коллектива;
- сформировать знания по технике безопасности;
- способствовать формированию навыков организации рабочего места.
- способствовать развитию импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.
- способствовать формированию коммуникативных навыков;
- способствовать формированию артикуляционных умений и навыков за счет активизации движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнения артикулирования (четкости произношения) гласных звуков и согласных раннего онтогенеза; активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп;
- способствовать формированию правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного ротового выдоха;
- совершенствовать координацию движений, статическое и динамическое равновесие в тесной взаимосвязи с речью;
- формировать двигательные умения и навыки

Развивающие

- способствовать развитию грамотной речи;
- способствовать развитию образного и логического мышления, сообразительности;
- способствовать развитию наблюдательности, внимания, памяти, воображения;
- способствовать развитию мелкой моторики рук и глазомера, координации движений;
- способствовать развитию творческих способностей, умения проявлять самостоятельность и индивидуальность в разработке и оформлении своих изделий;
- способствовать развитию творческой активности и кругозора.
- способствовать формированию у детей потребности в развитии личных творческих способностей.
- способствовать развитию психических функций;
- развивать фонематическое восприятие и фонематические представления;
- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать слуховое внимание и память;
- развивать ЛГСР;
- развивать силу, динамику и модуляцию голоса;
- развивать речь, чувства ритма, способность ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- развивать просодическую сторону речи
- способствовать развитию подражательности и творческих способностей.

Воспитательные

- способствовать воспитанию интереса и готовности к творческому решению задач, возникающих непосредственно в процессе самостоятельного познания окружающего мира, обучения, общения, игр;
- способствовать воспитанию настойчивости в достижении цели, терпения и упорства;

- способствовать воспитанию уважительного отношения между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- способствовать воспитанию самоконтроля в эмоциональном отношении к действительности;
- способствовать воспитанию мотивации к здоровому образу жизни.

Ожидаемые результаты

В результате реализации программы обучающиеся:

- освоят типовые приемы фантазирования: «Сделать наоборот», «Увеличение – уменьшение», «Дробление – объединение», «Оживление – окаменение»;
- освоят методы и приемы активизации творчества: метод фокальных объектов (МФО), моделирование маленькими человечками, метод противоречий, метод Робинзона Крузо;
- изучат основные геометрические формы предметов;
- научатся выделять признаки предметов, группировать предметы по различным признакам;
- научатся находить и использовать скрытые свойства объектов (ресурсы);
- научатся решать творческие задачи с использованием приемов и методов ТРИЗ;
- научатся оценивать свою работу и работы членов коллектива;
- разовьют образное и логическое мышление;
- разовьют фантазию, воображение;
- разовьют мелкую моторику, глазомер и координацию движений;
- воспитают настойчивость в завершении работы, аккуратность в работе, терпение и усидчивости.

- Ребенок умеет ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
- У ребёнка сформированы модуляции голоса, плавность и интонационная выразительность речи, правильное речевое и физиологическое дыхание, умеет правильно брать дыхание во время речевой деятельности .
- Ребёнок обладает достаточной подвижностью артикуляционного аппарата. Правильно произносит звуки .
- Ребёнок способен правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать гласные, парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках.
- Ребёнок способен выполнить оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела, на преодоление двигательного автоматизма.
- Ребёнок умеет ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, перестраиваться в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега.
- Ребёнок координирует движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагирует на смену движений.

Определение уровня результативности освоения детьми данной программы проводятся на основании педагогических наблюдений, диагностических игр, логопедических упражнений, бесед с родителями дошкольников, анкетирования родителей;

УТВЕРЖДЕН
 Приказом директора ГБУ ЦДЮТТ
 Колпинского района Санкт-Петербурга
 От «__» _____ 20__ г. № _____
 _____ Т.Г. Овчаренко

**Календарно-тематический план на 20__-20__ год
 «ТРИЗ и Логоритмика»
 Группа № __, 1 год обучения, количество часов в год 72**

№ зан.	Дата проведения		Тема занятий	Кол-во часов	Содержание	Уровень подготовки	Форма контроля	Оснащение
	план	факт						
1			1. Вводное занятие	1	Т е о р и я Знакомство с детьми. Вводный инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.		Беседа	Инструкции ОТ Набор цветных карандашей или мелков
Р а з д е л 2. ТРИЗ для малышей								
2			Творческая работа «Преврати круги в рисунки»	1	П р а к т и к а Входная диагностика. Выполнение творческого задания «Преврати круги в рисунки».	Знать: определение «ТРИЗ». Правила работы на занятии	Самостоятельная работа	Изображения кругов различного размера; карандаши, бумага
3			Кляксография	1	П р а к т и к а Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – кляксографией.	Знать: простые геометрические формы	Самостоятельная работа	Игрушка Пачкули, кисточки, краски
4			Геометрические	1	П р а к т и к а Игра «Дорисуй	Знать: простые	Самостоятельная	Графические

			фигуры в образах		фигуру до узнаваемого образа», «Составь предметную картинку из геометрических фигур».	геометрические формы Уметь: превращать кляксу в другой предмет (образ)	я работа	изображения геометрических фигур
5			Дорисовывание фигур неопределенной формы до заданного или узнаваемого образа	1	П р а к т и к а Дорисовывание фигур неопределенной формы до узнаваемого образа, создание сюжетного рисунка.	Уметь: выполнять творческую работу с помощью отпечатков ладошек	Самостоятельна я работа	Набор инструментов; ПК, проектор, интерактивная доска
6			Превращение плоской фигуры в объемную	1	П р а к т и к а Превращение плоской фигуры в объемную.	Уметь: Дорисовывать фигуру неопределенной формы до узнаваемого образа	Самостоятельна я работа	Цветная бумага, ножницы, ПК
7			Органы чувств человека	1	Т е о р и я Основные органы чувств человека: органы зрения, органы слуха, органы осязания, органы обоняния, органы вкуса.	Уметь: превратить плоскую фигуру в объемную	Беседа	ПК, проектор
8			Органы зрения	1	П р а к т и к а Зрительная гимнастика. Свойства воды. Экспериментирование. Фокус «Раскрывающийся лотос», «Цветная вода»	Знать: основные органы чувств человека	Практическая работа	Бутылки с водой, краски, банка, монетка
9			Органы слуха	1	П р а к т и к а С в о й с т в а в о д ы , О п ы т с в о д о й и ш а р и к а м и . Игра «Угадай звук».	Знать: основные органы чувств человека	Практическая работа	Стаканы, вода, шарики, камень, цветная бумага

10			Органы осязания	1	Практика Свойства воды, понятие сила тяжести, экспериментирование со скрепкой, со спичками	Знать: основные органы чувств человека	Практическая работа	Миска с водой, скрепка, салфетка, спички
11			Органы обоняния и вкуса	1	Практика Свойства воды, эксперимент по определению вкуса воды	Знать: основные органы чувств человека	Практическая работа	Стаканчик с водой, сахар, соль
13			Логические игры	1	Практика Понятие ветер, его свойства м\ф «Земляничное лето» Игра «Что перепутал художник», Игра «да-нетка». Прикладная работа «ветер»	Уметь видеть взаимосвязи между предметами	Практическая работа	Кубики, мячик, картинки с загадками
14			Задачи на восстановление причинно-следственных связей	1	Практика Свойства ветра, опыт «Парашютист», Игра «Что за чем...», «Продолжи историю» с помощью кругов Луллия	Уметь: видеть взаимосвязи между предметами	Практическая работа	ПК, сюжетные картинки
15			Приемы фантазирования «Сделать наоборот», «Увеличение – уменьшение»	1	Теория Свойства ветра. Опыт «Воронка и шарик» Приемы фантазирования «Сделать наоборот», «Увеличение – уменьшение». Игра «хорошо-плохо».	Уметь: объяснять преимущества временных изменений предмета	Беседа	Мяч, Цветные карандаши, бумага, воронка, шарик
16			Решение задач с использованием приемов фантазирования	1	Практика Чтение рассказа «Большое и маленькое» из книги А.В. Кислова «Приключение в мире идей школьника Мики и его друзей». Игра «Наоборот», игра в разведчиков.	Знать: основные приемы фантазирования	Устный опрос	ПК, мяч, картинки с различными действиями людей
17			Метод фокальных	1	Теория Эксперимент	Уметь: решать	Беседа	Мяч,

			объектов (МФО)		«Тяжелая бумага» Фантазирование с помощью метода фокальных объектов.	задачи с использованием приемов фантазирования		линейка, газета
18			Метод Робинзона Крузо	1	Т е о р и я Метод Робинзона Крузо. Эксперимент «Почему не разбивается кружка»	Уметь: использовать метод фокальных объектов в решении задач	Беседа	ПК, кружка, ложка
19			Метод маленьких человечков	1	Т е о р и я Фантазирование с помощью метода маленьких человечков. Эксперимент «Цветное молоко»	Уметь: использовать метод Робинзона в решении задач	Беседа	ПК, молоко, жидкость для мытья посуды, краски, ватные палочки
20			Ресурсы	1	П р а к т и к а Ресурсы. Использование ресурсов. Игра «Полезные ненужности». Эксперимент «Секретные письма»	Знать: суть метода маленьких человечков	Практическая работа	ПК Цветные карандаши, бумага, ватная палочка, бумага, сок лимона, лампа
21			Ресурсы в решении задач	1	П р а к т и к а Р е ш е н и е открытой задачи. О п ы т с ш а р и к о м .	Уметь находить взаимосвязи предметов	Практическая работа	Сюжетные картинки, бутылка, сода, шарик, уксус
22			Промежуточная аттестация	1	П р а к т и к а Выполнение практических заданий.	Уметь: находить и использовать ресурсы в предлагаемых задачах	Экспертный контроль	ПК, цветные карандаши, бумага, пластилин, спички, краски
23			Понятие объекта, инструмента,	1	Т е о р и я Понятие «объект», «изделие», «инструмент», их	Уметь: находить и использовать	Устный опрос	ПК, вода, зубочистки,

			изделия, их взаимосвязи		назначение. Эксперимент «Разбегающиеся зубочистки»	ресурсы в предлагаемых задачах		сахар-рафинад, жидкость для мытья посуды, миска
24			Развитие функционального мышления	1	П р а к т и к а Игра «Предметы-труженики», направленная на развитие умения устанавливать взаимосвязь между изделием и инструментом, анализировать объекты по назначению.	Знать: понятия «Изделие», «Инструмент»	Практическая работа	Мяч, картинки с различными предметами
25			Объект и его части. Группировка объектов по общим признакам	1	Т е о р и я Объект и его части. Системная вертикаль. Группировка объектов по общим признакам. Опыт «Магнит и скрепки»	Знать: понятие «объект» Уметь: определять части объекта	Беседа	ПК, экран, интерактивная доска, магнит, скрепки
26			Решение творческих задач на развитие системного мышления	1	П р а к т и к а Игра «Системные цепочки», направленная на умение выделять части объекта и находить частью чего является данный объект.	Знать: понятие «объект» Уметь: определять части объекта	Самостоятельная работа	ПК, мяч, изображения различных предметов
27			Положительные и отрицательные качества объекта, понятие о конфликтующей паре, выделение проблемной ситуации	1	П р а к т и к а П о н я т и е « М а г н и т н о е п о л е » Э к с п е р и м е н т « С о к р о в и щ а » Игра «Наоборот», игра «Хорошо – плохо», направленная на умение находить положительные - отрицательные стороны любого объекта или ситуации.	Уметь: выделять подсистему, надсистему, прошлое и будущее объекта	Практическая работа	Мяч, таз с песком, железные предметы, магнит
28			Игровой практикум	1	П р а к т и к а Работа с сюжетными картинками, направленная на умение находить положительные качества у	Уметь: выделять положительные и отрицательные качества объекта	Практическая работа	ПК, картинки сказочных героев

					отрицательных персонажей			
29			Понятие о противоречиях	1	П р а к т и к а Понятие «Противоречие». Способы преодоления противоречий. Эксперимент «Пизанская башня»	Уметь выделять конфликтующую пару в сказках	Практическая работа	ПК, сахар, краски, бюдже
30			Игровой практикум	1	П р а к т и к а Игра «Да - нет», «Хороший - плохой», «Что лишнее»	Уметь: находить противоположные признаки предметов	Практическая работа	Мяч
31			Понятие «Идеальный конечный результат», «ресурсы»	1	П р а к т и к а Игра «Сказочное Само», направленная на умение анализировать объекты в сказках с целью выделения идеального конечного результата.	Знать: понятие «Идеальный конечный результат»	Практическая работа	ПК , Цветные карандаши, бумага
32			Использование ресурсов для получения ИКР	1	П р а к т и к а Игра в настольный театр.	Знать: понятие «Ресурсы»	Практическая работа	Фигуры пальчикового и теневого театра
33			Решение практических задач	1	П р а к т и к а Игра «Как помочь колобку», направленная на закрепление знаний об «ИКР», конфликтующей паре, ресурсах.	Уметь применять ресурсы для получения ИКР	Самостоятельная работа	ПК
34			Итоговая аттестация	1	П р а к т и к а Выполнение практических заданий.	Уметь: решать творческие задачи с использованием приемов и методов ТРИЗ	Игра	Карандаши, бумага, пластилин, краски, бросовый материал
Раздел 3. Логоритмика								
35			Вводное занятие	1	Т е о р и я . Знакомство с детьми. Организация рабочего места.		Беседа	Средства ИКТ, мячи,

					Вводный инструктаж по технике безопасности.			
36			Вводное занятие. Диагностика	1	Д и а г н о с т и к а		Диагностика	средства наглядности, инструменты - зеркала;
Р а з д е л 2. «Осень»								
37			Осень и Слякоть	1	Т е о р и я . Знакомство с органами артикуляции Формирование понятий «вдох – выдох» П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Обучение артикуляционной гимнастике. Ориентировка в схеме тела: сверху – внизу. Координация речи и движения напряжения. Регуляция мышечного тонуса	Дидактические игры. Коммуникативные игры Речевые игры Ритмические игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки - инструменты
38			Лесные звёзды	1	Т е о р и я . Уточнение понятий «тихо-громко» П р а к т и к а Развитие речевых процессов	Формирование правильного физиологического и речевого	Картотеки игр игр-упражнений на формирование	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства

				Развитие неречевых функций	<p>дыхания. Обучение артикуляционной гимнастике. Ориентировка в схеме тела: сверху – внизу. Координация речи и движения напряжения. Регуляция мышечного тонуса</p>	<p>восприятия и воспроизведения ритма, темпа, мелодики, тембра, формирование речевого дыхания. Картотека мультимедийных презентаций по лексическим темам, занятиям – сказкам, занятиям – путешествиям</p>	<p>наглядности, игрушки - инструменты</p>
39			Любимое кушанье	<p>Практика Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>	<p>Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Обучение артикуляционной гимнастике. Ориентировка в схеме тела: сверху – внизу. Координация речи и движения напряжения. Регуляция</p>	<p>Картотеки игр-упражнений на формирование восприятия и воспроизведения ритма, темпа, мелодики, тембра, формирование речевого дыхания. Картотека мультимедийных презентаций</p>	<p>Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки - инструменты</p>

					мышечного тонуса	по лексическим темам, занятиям – сказкам, занятиям – путешествиям	
40			Вершки и корешки	<p>Т е о р и я . Уточнение понятий «быстро – медленно»</p> <p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>	<p>Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Обучение артикуляционной гимнастике. Ориентировка в схеме тела:верху – внизу. Координация речи и движения напряжения. Регуляция мышечного тонуса</p>	Коммуникативные игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки - инструменты
41			Зяец огородник.	<p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>	<p>Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Обучение артикуляционной гимнастике.</p>	<p>Дидактические игры. Коммуникативные игры Речевые игры Ритмические игры</p>	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки - инструменты

					Ориентировка в схеме тела: вверху – внизу. Координация речи и движения напряжения. Регуляция мышечного тонуса		
42			Яблоко	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Обучение артикуляционной гимнастике. Ориентировка в схеме тела: вверху – внизу. Координация речи и движения напряжения. Регуляция мышечного тонуса	Дидактические игры. Коммуникативные игры Речевые игры Ритмические игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки - инструменты
43			Ойка. Фрукты	П р а к т и к а Развитие речевых процессов	Формирование правильного физиологического	Дидактические игры. Коммуникативные игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи,

				Развитие неречевых функций	о и речевого дыхания. Обучение артикуляционной гимнастике. Ориентировка в схеме тела: вверху – внизу. Координация речи и движения напряжения. Регуляция мышечного тонуса	Речевые игры Ритмические игры	средства наглядности, игрушки - инструменты
44		Мышарик	1	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Обучение артикуляционной гимнастике. Ориентировка в схеме тела: вверху – внизу. Координация речи и движения напряжения. Регуляция мышечного тонуса	Дидактические игры. Коммуникативные игры Речевые игры Ритмические игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки - инструменты

--	--	--	--	--	--	--	--

Р а з д е л 3. «Транспорт»

45			Колесо	1	<p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>	<p>Развитие артикуляционных навыков. Артикуляционная гимнастика. Развитие подвижности языка, способствовать растяжке подъязычной связки азвитие орального праксиса – Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра с мячом. Развитие языкового Формирование ритмического рисунка в</p>	<p>Дидактические игры.</p>	<p>Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки</p>
----	--	--	--------	---	--	---	----------------------------	--

46		Пароходик	1	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие артикуляционных навыков. Артикуляционная гимнастика. Развитие подвижности языка, способствовать растяжке подъязычной связки Развитие орального праксиса – Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра с мячом. Развитие языкового Формирование ритмического рисунка в	Коммуникативные игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки
----	--	-----------	---	--	--	----------------------	---

Р а з д е л 4. «Одежда. Обувь. Головные уборы»»

47		Маша – растеряша	1	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие артикуляционных навыков. Артикуляционная	Картотеки игр игр-упражнений на	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства
----	--	------------------	---	--	--	---------------------------------	--

					<p>гимнастика. Развитие подвижности языка, способствовать растяжке подъязычной связки Развитие орального праксиса – Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра с мячом. Развитие языкового Формирование ритмического рисунка в</p>	<p>формирование восприятия и воспроизведения ритма, темпа, мелодики, тембра, формирование речевого дыхания. Картотека мультимедийных презентаций по лексическим темам, занятиям – сказкам, занятиям – путешествиям</p>	<p>наглядности, игрушки</p>
48			Башмачки	<p>Т е о р и я . Уточнение понятий «высоко - низко» П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>	<p>Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Обучение артикуляционной гимнастике. Ориентировка в схеме тела: вверху – внизу.</p>		<p>Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки</p>

					Координация речи и движения напряжения. Регуляция мышечного тонуса		
49			Сапожки для Маугли	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие артикуляционных навыков. Артикуляционная гимнастика. Развитие подвижности языка, способствовать растяжке подъязычной связки Развитие орального праксиса – Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра с мячом. Развитие языкового Формирование ритмического рисунка в	Дидактические игры.	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки

Р а з д е л 5. «Зима. Новый год»

50			Мурочка будит Деда Мороза	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие артикуляционных навыков. Артикуляционная гимнастика. Развитие подвижности языка, способствовать растяжке подъязычной связки	Коммуникативные игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки
51			Ворона Снегурочка	Т е о р и я . Уточнение понятий «быстро – медленно»	Развитие орального праксиса –	Речевые игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки
52			Снеговик Почтовик	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие артикуляционных навыков. Артикуляционная гимнастика. Развитие подвижности языка, способствовать растяжке	Ритмические игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки

					подъязычной связки			
53			Снеговик шаровик		П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие орального праксиса –	Дидактические игры.	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки
54			Серебряный ключик		П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра с мячом.		Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки

Р а з д е л 6 «Животные»

55			Айболит в лесу	1	Т е о р и я . Уточнение понятий «далеко - близко» П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие артикуляционных навыков. Преодоление твердой атаки гласных. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Проговаривание	Картотеки игр игр-упражнений на формирование восприятия и воспроизведения ритма, темпа, мелодики, тембра, формирование	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки
----	--	--	----------------	---	--	---	---	---

						чистоговорки Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением Развитие умения петь в едином темпе, брать дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.	речевого дыхания. Картотека мультимедийных презентаций по лексическим темам, занятиям – сказкам, занятиям – путешествиям	
56			Айболит в Африке	1	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением	Коммуникативные игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки
57			Мышки	1	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие артикуляционных навыков. Преодоление твердой атаки гласных. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи.	Речевые игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки

					<p>Проговаривание чистоговорки Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением Развитие умения петь в едином темпе, брать дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.</p>		
58		Зеркало.	1	<p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>	<p>Развитие артикуляционных навыков. Преодоление твердой атаки гласных. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Проговаривание чистоговорки Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением</p>	Ритмические игры	<p>Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки</p>

					Развитие умения петь в едином темпе, брать дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.			
59			Белая козочка	1	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие артикуляционных навыков.	Дидактические игры.	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки
60			Как козлёнок маму искал	1	Т е о р и я . Уточнение понятий «высоко - низко» П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие артикуляционных навыков. Преодоление твердой атаки гласных. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Проговаривание чистоговорки Работа над темпом и ритмом речи,	Коммуникативные игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки

						<p>координация речи с движением</p> <p>Развитие умения петь в едином темпе, брать дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.</p>		
61			Тошка	1	<p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов</p> <p>Развитие неречевых функций</p>	<p>Актуализация словаря по теме.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи.</p>	Речевые игры	<p>Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки</p>
62			Коза обманщица	1	<p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов</p> <p>Развитие неречевых функций</p>	<p>Развитие артикуляционных навыков.</p> <p>Преодоление твердой атаки гласных.</p> <p>Актуализация словаря по теме.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>Проговаривание чистоговорки</p> <p>Работа над темпом и</p>	<p>Дидактические игры.</p>	<p>Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки</p>

						<p>ритмом речи, координация речи с движением Развитие умения петь в едином темпе, брать дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

Р а з д е л 7. «Весна»

63		Весна и зима	1	<p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>	<p>Развитие артикуляционных навыков. Преодоление твердой атаки гласных. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Проговаривание чистоговорки Работа над темпом и</p>	<p>Коммуникативные игры</p>	<p>Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки</p>
----	--	--------------	---	--	---	-----------------------------	--

						<p>ритмом речи, координация речи с движением Развитие умения петь в едином темпе, брать дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.</p>		
64			Иван царевич		<p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>		Речевые игры	<p>Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки</p>
65			Снеговик и весна	1	<p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>	<p>Развитие артикуляционных навыков. Преодоление твердой атаки гласных. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Проговаривание чистоговорки</p>	Ритмические игры	<p>Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки</p>

					Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением Развитие умения петь в едином темпе, брать дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.	
--	--	--	--	--	---	--

Р а з д е л 8. «Птицы. Насекомые»

66		Цыплята	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие артикуляционных навыков. Преодоление твердой атаки гласных. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Проговаривание чистоговорки Работа над темпом и	Дидактические игры.	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки
----	--	---------	--	---	---------------------	---

					<p>ритмом речи, координация речи с движением Развитие умения петь в едином темпе, брать дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.</p>			
67			Гуси – лебеди	1	<p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>	<p>Развитие артикуляционных навыков. Преодоление твердой атаки гласных. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Проговаривание чистоговорки Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением Развитие умения петь в едином темпе, брать</p>	<p>Коммуникативные игры</p>	<p>Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки</p>

					дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.		
68		Друзья	1	П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций	Развитие артикуляционных навыков. Преодоление твердой атаки гласных. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Проговаривание чистоговорки Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением Развитие умения петь в едином темпе, брать дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.	Картотеки игр игр-упражнений на формирование восприятия и воспроизведения ритма, темпа, мелодики, тембра, формирование речевого дыхания. Картотека мультимедийных презентаций по лексическим темам, занятиям – сказкам, занятиям – путешествиям	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки

69			Глупый гусь	1	<p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>	<p>Развитие артикуляционных навыков. Преодоление твердой атаки гласных. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Проговаривание чистоговорки Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением Развитие умения петь в едином темпе, брать дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.</p>	<p>Коммуникативные игры</p>	<p>Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки</p>
----	--	--	-------------	---	--	--	-----------------------------	--

70		Паучок	1	<p>П р а к т и к а Развитие речевых процессов Развитие неречевых функций</p>	<p>Развитие артикуляционных навыков. Преодоление твердой атаки гласных. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Проговаривание чистоговорки Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением Развитие умения петь в едином темпе, брать дыхание по фразам точно интонировать постепенное движение мелодии вверх и вниз.</p>	Речевые игры	Средства ИКТ, муз.центр, зеркала, мячи, средства наглядности, игрушки
----	--	--------	---	---	--	--------------	---

Р а з д е л 9 Итоговое занятие

71		Открытое занятие	1		Диагностика	Картотеки	
----	--	-------------------------	---	--	-------------	-----------	--

72			Итоговое занятие	1	П р а к т и к а Выполнение практических заданий	Диагностика	Игра	
----	--	--	-------------------------	---	---	-------------	------	--

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1. Вводное занятие

Т е о р и я Знакомство с детьми. Вводный инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Р а з д е л 2. ТРИЗ для малышей

Тема1. Развитие управляемого образного мышления (образные методы решения задач)

1.1. Творческая работа «Преврати круги в рисунки»

П р а к т и к а Входная диагностика. Выполнение творческого задания «Преврати круги в рисунки».

1. 2. Кляксография

П р а к т и к а Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – кляксографией.

1.3. Создание образов с использованием геометрических фигур

П р а к т и к а Игра «Дорисуй фигуру до узнаваемого образа», «Составь предметную картинку из геометрических фигур».

1.4. Дорисовывание фигур неопределенной формы до заданного или узнаваемого образа

П р а к т и к а Дорисовывание фигур неопределенной формы до узнаваемого образа, создание сюжетного рисунка.

1. 5. Задачи на переходы: точка – линия – плоскость – объем

П р а к т и к а Понятия: «точка», «линия», «плоскость», «объем». Превращение плоской фигуры в объемную.

Т е м а 2. Восприятие свойств предметов через органы чувств

2. 1. Органы чувств человека

Т е о р и я Основные органы чувств человека: органы зрения, органы слуха, органы осязания, органы обоняния, органы вкуса.

2.2. Органы зрения

П р а к т и к а Зрительная гимнастика. Фокус «Раскрывающийся фокус», «Цветная вода»

2. 3. Органы слуха

П р а к т и к а Свойства воды, Опыт с водой и шариками. Игра «Угадай звук».

2.4. Органы осязания

П р а к т и к а Свойства воды, понятие сила тяжести, экспериментирование со скрепкой, со спичками

2.5. Органы обоняния, вкуса

П р а к т и к а Свойства воды, эксперимент по определению вкуса воды

2.6. Органы чувств в изучении понятия конденсация

П р а к т и к а Понятие конденсация. Эксперимент. Прием фантазирования оживление-окаменение в придумывании сказки про капельку

Т е м а 3. Развитие причинно-следственного логического мышления

(формирование предпосылок логического мышления)

3.1. Логические игры

П р а к т и к а Понятие ветер, его свойства м\ф «Земляничное лето» Игра «Что перепутал художник», Игра «да-нетка». Прикладная работа «ветер».

3. 2. Задачи на восстановление причинно-следственных связей

П р а к т и к а Свойства ветра, опыт «Парашютист», Игра «Что за чем...», «Продолжи

историю» с помощью кругов Луллия

Т е м а 4. Приемы и методы активизации творческого воображения

4.1. Приемы фантазирования «Сделать наоборот», «Увеличение – уменьшение», «Дробление – объединение», «Оживление – окаменение»

Т е о р и я Свойства ветра. Опыт «Воронка и шарик» Приемы фантазирования «Сделать наоборот», «Увеличение – уменьшение». Игра «хорошо-плохо».

4.2. Решение задач с использованием приемов фантазирования

П р а к т и к а Чтение рассказа «Большое и маленькое» из книги А.В. Кислова «Приключение в мире идей школьника Мики и его друзей». Игра «Наоборот», игра в разведчиков.

4.3. Метод фокальных объектов (МФО)

П р а к т и к а Эксперимент «Тяжелая бумага» Фантазирование с помощью метода фокальных объектов.

4.4. Метод Робинзона Крузо (МРК)

П р а к т и к а Метод Робинзона Крузо. Эксперимент «Почему не разбивается кружка»

4.5. Метод маленьких человечков

П р а к т и к а Фантазирование с помощью метода маленьких человечков. Эксперимент «Цветное молоко»

4.6. Ресурсы

П р а к т и к а Ресурсы. Использование ресурсов. Игра «Полезные ненужности». Эксперимент «Секретные письма»

4.7. Ресурсы в решении задач

П р а к т и к а Решение открытой задачи. Опыт с шариком

Т е м а 5. Развитие функционального мышления

5.1. Объект и его назначение

Т е о р и я Понятие «объект», «инструмент», «изделие», их взаимосвязи

5.2. Развитие функционального мышления

П р а к т и к а Игра «Предметы-труженики», направленная на развитие умения устанавливать взаимосвязь между изделием и инструментом, анализировать объекты по назначению.

Т е м а 6. Развитие системного мышления. Объект и его части.

6.1. Группировка объектов по общим признакам

Т е о р и я Объект и его части. Системная вертикаль. Группировка объектов по общим признакам. Опыт «Магнит и скрепки»

6.2. Решение творческих задач на развитие системного мышления

П р а к т и к а Игра «Системные цепочки», направленная на развитие умения выделять части объекта и находить частью чего является данный объект.

Т е м а 7. Основные понятия и инструменты ТРИЗ

7.1 Положительные и отрицательные качества объекта

П р а к т и к а Понятие «Магнитное поле» Эксперимент «Сокровища» Игра «Наоборот», игра «Хорошо – плохо», направленная на умение находить положительные - отрицательные стороны любого объекта или ситуации.

7.2. Игровой практикум

П р а к т и к а Работа с сюжетными картинками, направленная на развитие умения находить положительные качества у отрицательных персонажей.

7.3. Понятие о противоречиях

Практика Понятие «Противоречие». Способы преодоления противоречий. Эксперимент «Пизанская башня»

7.4. Игровой практикум

Практика Игры «Да-нет», «Хороший-плохой», «Что лишнее».

7.5. Идеальный конечный результат (ИКР), ресурсы

Практика Игра «Сказочное Само», направленная на развитие умения анализировать объекты в сказках с целью выделения идеального конечного результата.

7.6. Использование ресурсов для получения ИКР

Практика Игра в настольный театр.

7.7. Решение практических задач

Практика Игра «Как помочь колобку», направленная на закрепление знаний об «ИКР», конфликтующей паре, ресурсах.

Р а з д е л 3. Логоритмика

Тема 8. Вводное занятие

8.1 Тестирование речи

Практика. Знакомство. Тестирование речи, диагностика общей и мелкой моторики Логопедические игры и упражнения: «Приветствие», «Пропой, прохлопай свое имя», «Зеркало».

8.2 Диагностика

Практика. Логопедические игры и упражнения: «Приветствие», «Пропой, прохлопай свое имя», «Зеркало».

Тема 9. Осень

9.1 Осень и слякоть

Практика Выработка плавного длительного выдоха, направленной воздушной струи «Осенние листочки». Развитие глубокого вдоха «Узнай фрукт, овощ»

9.2 Лесные звезды

Практика Выработка правильной воздушной струи: игра «Сдуй пуговку». Развитие дыхания по схеме. (нос-нос, нос-рот, -рот-нос, рот-рот).

9.3 Любимое кушанье

Практика «Сказка о веселом язычке». Развитие мускулатуры щёк: имитационное упражнение «Толстячки-Худышки».

9.4 Вершки и корешки

Практика Артикуляционные упражнения «Кошечка сердится», «Кошечка лакает», «Индюк». Артикуляционная гимнастика «Обезьяны»

9.5 Заяц огородник

Практика Формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных. Фонопедические игры «Эхо», «Петушок». Актуализация словаря по теме.

9.6 Яблоко

Практика Совершенствование грамматического строя речи. Игра с мячом. Выработка силы голоса «Кто кого» -упражнение в длительном произнесении

9.7 Ойка. Фрукты

Практика Зрительная гимнастика «Фруктовая загадка». «По ягоды». «Однажды в лесу»

9.8 Мышарик

Практика Развитие ориентировки в схеме тела: вверху – внизу. Закрепление умения детей определять пространственные отношения. Закрепление в речи наречия: *вверху, внизу*. Закрепление в речи наречия: *влево, вправо, около, рядом*. Упражнение на развитие пространственных отношений «Курица и цыплята» - движения.

Тема 10. Транспорт

10.1 Колесо

Практика Артикуляционная гимнастика. Развитие подвижности языка, способствовать растяжке подъязычной связки – уздечки – «На лошадке» Развитие умения поднимать боковые края языка. «Чашечка». Формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных. Фонопедические игры «Эхо», «Здравствуй, друг!»

10.2 Пароходик

Практика Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика «Машина» Зрительная гимнастика «Шоссе». Развитие ориентировки в схеме тела: вверху – внизу. Закрепление умения детей определять пространственные отношения. Закрепление в речи наречия: *вверху, внизу* Закрепление в речи наречия: *влево, вправо, около, рядом*.

Тема 11. Одежда. Обувь. Головные уборы

11.1 Маша растеряша

Практика Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Укрепление дыхательной мускулатуры. Выработка плавного длительного выдоха, направленной воздушной струи «Футбол». Развитие глубокого вдоха

11.2 Башмачки

Практика Артикуляционная гимнастика. Развитие подвижности языка, способствовать растяжке подъязычной связки – уздечки – «На лошадке» Развитие умения поднимать боковые края языка. «Чашечка». Формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных. Фонопедические игры «Эхо», «Здравствуй, друг!»

11.3 Сапожки для Мауги

Практика Выработка силы голоса «Кто кого» -упражнение в длительном произнесении Формирование умения изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом. Игра «Эхо» АУ – тихо, громко. Формирование правильного темпа речи «Мелит мельница зерно». Логопедическая распевка «Ботинки»

Тема 12. Зима. Новый год

12.1 Мурочка будит Деда Мороза

Практика Координация речи с движением. Работа над темпом и ритмом речи. Игра «Снегири» Развитие языкового чутья «Доскажи словечко»

12.2 Ворона Снегурочка

Практика Формирование ритмического рисунка в проговаривании звукоподражаний «Ку-ку» Упражнение на звукоподражание «На санках»

12.3 Снеговик почтовик

Практика Фонопедическое упражнение «Свистели метели», «Напугаем медведя» Логопедическая распевка «Кормушка»

12.4 Снеговик шаровик

Практика Зрительная гимнастика «Падают снежинки», «Снег-снежок» Развитие чувства ритма «Мосток» Закрепление умения перестраиваться по зрительному сигналу.

12.5 Серебряный ключик

Практика Развитие слухового внимания .«Внимательные ушки»

Развитие зрительной и слуховой памяти в дидактических играх «Кто там?», «Кто спрятался?»

Коммуникативный танец-игра «Веселые дети» Развитие внимания и ориентации в пространстве «Бездомная кукушка»

Тема 13. Животные

13.1 Айболит в лесу

Практика Проговаривание чистоговорок

Развите звуковысотного, тембрового слуха, чувства ритма, музыкальной памяти. Развитие просодии - Инсценировка диалога «Кисонька-мурысонька»

13.2 Айболит в Африке

Практика Сценка шутка «Лиса и волк» - продолжать учить передавать характер персонажа при помощи интонации. Логопедическая песенка «Волчий вой» Воспитание интонационной выразительности речи - Игра «Узнай по интонации».

13.3 Мышки

Практика Развитие темпа речи «В гости к Федосье» Развитие высоты голоса - речевая игра «Гости»

13.4 Зеркало

Практика Работа над темпом и ритмом речи. Чтение стихотворения «Март» в сопровождении металлофона Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика .Пальчиковая игра «Мамочка» Развитие слухового внимания, речевого слуха. «Внимательные ушки»

13.5 Белая козочка

Практика Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика Зрительная гимнастика «Однажды в лесу» Координация речи с движением «Мишка» Упражнение на передачу характера движения пантомимой «Кто как идет»

13.6 Как козленок маму искал

Практика Развитие чувства ритма и воспроизведение ритмических рисунков «Лиса и зайцы» Развитие чувства ритма «Что хочет Маша?»

13.7 Тошка

Практика Игровой массаж тела «Зайка» Развитие общей моторики и координации движений Развитие творческого воображения и подражательности. Игра «Козочка».

13.8 Коза обманщица

Практика Дальнейшая активизация игровой деятельности, развитие творческих способностей, наблюдательности, инициативности, коммуникативных навыков, взаимодействия.

Тема 14. Весна

Практика Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра с мячом.

14.1 Весна и зима

Практика Упражнение на развитие направленной слабой воздушной струи «Запускаем кораблики» Проговаривание чистоговорок Фонопедическое упражнение «В лесу весной»

14.2 Иван царевич

Практика Воспитание интонационной выразительности – проговаривание предложения «Весна пришла» с разной интонацией.

14.3 Снеговик и весна

Практика Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика Пальчиковая Су-джок «Чтож ты ёж такой колючий» Развитие слухового внимания, речевого слуха. «Будь внимательным» Коммуникативная игра «Собирайся детвора»

Тема 15. Птицы. Насекомые

15.1 Цыплята

Практика Развитие артикуляционных навыков. Артикуляционная гимнастика. Развитие речевого дыхания - проговаривание двустихия на одном выдохе. Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Игра с мячом.

15.2 Гуси-лебеди

Практика Упражнение на развитие дикции исполнение песенки «Кап-кап»
Формирование темповой организации высказывания «Дятел» -проговаривание в разном темпе.

15.3 Друзья

Практика Проговаривание чистоговорок Речевая игра «Барабанщик» выделение музыкальных фраз с проговариванием

15.4 Глупый гусь

Практика Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика «Ласточка» Зрительная гимнастика «Жаворонок»

15.5 Паучок

Практика Развитие слухового внимания, речевого слуха. «Внимательные ушки»
Развитие зрительного внимания «Найди отличия» Упражнение на развитие слухового внимание «Сорока»

Тема 16. Итоговое занятие

16.1 Открытое занятие

Практика Координация речи и движений , развитие подражательности «Домашние птицы», «Ласточки». «Насекомые» Ритмическая игра- массаж ног «Домик птичкам мастерим»

16.2 Итоговое занятие. Диагностика

Практика Практические игры. Диагностика

6. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

№ п/п	Раздел, тема	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятия
	<i>Вводное занятие</i>	Беседа, рассказ, игра	Словесный, наглядный	Инструкции	Набор инструментов
Раздел 2. ТРИЗ для малышей					
<i>Тема 1. Развитие управляемого образного мышления (образные методы решения задач)</i>					
1	Творческая работа «Преврати круги в рисунки»	Практическое занятие	Словесный, практический	Карточки-задания	
2	Кляксография	Беседа, игра	Словесный, наглядный, практический	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Игрушка Пачкули, карточки, иллюстрации	Набор инструментов
3	Создание образов с использованием геометрических фигур	Практическое занятие	Наглядный, практический	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Карточки с изображениями, геометрические фигуры, картины художников-абстракционистов	ПК, проектор, экран
4	Пальчиковая живопись	Практическое занятие	Наглядный, практический	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Иллюстрации	Набор инструментов

5	Задачи на переходы: точка – линия – плоскость – объем	Беседа, игра	Словесный, наглядный, практический	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Инструкции-схемы перехода: точка-линия-плоскость-объем	
Тема 2. Восприятие свойств предметов через органы чувств					
1	Органы чувств человека	Беседа, игра	Словесный, наглядный	Иллюстрации, игрушка «Сова»	ПК, проектор, экран
2	Органы зрения	Беседа, игра	Словесный, практический	Иллюстрации, игрушка «Сова»	ПК, проектор, экран
3	Органы слуха	Беседа, игра	Словесный, наглядный	Иллюстрации, игрушка «Сова»	ПК, проектор, экран
4	Органы осязания	Беседа, игра	Словесный, наглядный, практический	Иллюстрации, наборы карточек, игрушка «Сова»	ПК, проектор, экран
5	Органы обоняния, вкуса	Беседа, игра	Словесный, наглядный, практический	Иллюстрации, наборы карточек, игрушка «Сова»	ПК, проектор, экран
6	Органы чувств в изучении понятия конденсации	Беседа, игра	Наглядный, практический	Иллюстрации, набор карточек	ПК, проектор, экран
Тема 3. Развитие причинно-следственного логического мышления (формирование предпосылок логического мышления)					
1	Логические игры	Беседа, игры	Словесный, наглядный, практический	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Карточки Настольная игра «Учимся сравнивать», игрушка «Маленький	

				принц»	
2	Задачи на восстановление причинно-следственных связей	Игра	Словесный, наглядный	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Карточки с изображением различных предметов	ПК
Тема 4. Приемы и методы активизации творческого воображения					
1	Приемы фантазирования	Беседа	Словесный, практический	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Аудиозаписи сказок	ПК
2	Методы фантазирования	Беседа, игра	Словесный, наглядный	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Наборы карточек; Настольная игра «Найди пару»	ПК
3	Ресурсы	Практическое занятие	Наглядный, практический	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Наборы карточек	ПК
4	Ресурсы в решении задач	Практическое занятие	Практический	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Наборы карточек	ПК
Тема 5. Развитие функционального мышления					
1	Объект и его назначение	Беседа, игра	Словесный, практический	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Наборы карточек «Интеллектуальное домино»	
Тема 6. Развитие системного мышления					
1	Объект и его части.	Рассказ, беседа	Словесный, наглядный	Карточки, «Рабочая тетрадь»	ПК, экран

				Е. Пчелкина	
Тема 7. Основные понятия и инструменты ТРИЗ					
1	Положительные и отрицательные качества объекта, понятие о конфликтующей паре, выделение проблемной ситуации	Практическое занятие	Практический	«Рабочая тетрадь» Е. Пчелкина, Карточки Игрушка «Сова»	ПК, проектор, экран
Раздел 3..Логоритмика					
Тема 8. Вводное занятие					
1	Вводное занятие	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	ПК
2	Диагностика	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	ПК
Тема 9. Осень					
1	Осень и слякоть	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений на формирование восприятия и воспроизведения ритма, темпа, мелодики, тембра, формирование речевого дыхания	Средства ИКТ, муз.центр
2	Лесные звезды	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
3	Любимое кушанье	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
4	Вершки и корешки	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
5	Зяц огородник	Практическое	Практический	Картотеки игр игр-	Средства ИКТ,

		занятие		упражнений	муз.центр
6	Яблоко	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
7	Ойка. Фрукты	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
8	Мышарик	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
Тема 10. Транспорт					
1	Колесо	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
2	Пароходик	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
Тема 11. Одежда. Обувь. Головные уборы					
1	Маша растеряша	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
2	Башмачки	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
3	Сапожки для Маугли	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
Тема 12 . Зима. Новый год					
1	Мурочка любит Деда Мороза	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
2	Ворона Снегурочка	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
3	Снеговик почтовик	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
4	Снеговик шаровик	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
5	Серебряный ключик		Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
Тема 13. Животные					
1	Айболит в лесу	Практическое	Практический	Картотеки игр-	Средства ИКТ,

		занятие		упражнений	муз.центр
2	Айболит в Африке	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
3	Мышки	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
4	Зеркало	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
5	Белая козочка	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
6	Как козленок маму искал	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
7	Тошка	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
8	Коза обманщица	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
Тема 14. Весна					
1	Весна и зима	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
2	Иван царевич	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
3	Снеговик и весна	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
Тема 15. Птицы. Насекомые					
1	Цыплята	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
2	Гуси лебеди	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
3	Друзья	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
4	Глупый гусь	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр
5	Паучок	Практическое занятие	Практический	Картотеки игр-упражнений	Средства ИКТ, муз.центр

<i>Тема 16. Итоговое занятие</i>					
1	Открытое занятие	Практическое занятие	Практический		Средства ИКТ, муз.центр
2	Итоговое занятие. Диагностика	Практическое занятие	Практический		Средства ИКТ, муз.центр

Система контроля результативности обучения

Входная диагностика (сентябрь) – в виде выполнения творческого задания «Преврати круги в рисунки». Проводится на первых занятиях программы.

Формы:

- педагогическое наблюдение;
- анализ педагогом и учащимся выполнения творческой работы.

Текущий контроль (в течение всего учебного года) – проводится после прохождения каждой темы, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии обучающихся, заканчивается коррекцией усвоенного материала.

Форма проведения:

- педагогическое наблюдение;
- проведение личных бесед с детьми и родителями.

Промежуточная аттестация (декабрь) – проводится в середине учебного года, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии обучающихся.

Форма проведения:

- выполнение практических заданий.

Оценка параметров:

Начальный уровень – 1 балл;

Средний уровень – 2 балла;

Высокий уровень – 3 балла.

Итоговая аттестация – проводится в конце учебного года (май) и позволяет оценить уровень результативности усвоения программы за год.

Форма проведения:

- выполнение практических заданий.

Начальный уровень – 1 балл;

Средний уровень – 2 балла;

Высокий уровень – 3 балла.

В течение учебного года лучшие работы обучающихся участвуют в районных и городских олимпиадах и конкурсах

Информационные источники

Для педагога:

1. Винокурова Н. К. Развитие творческих способностей учащихся. – М.: Педагогический поиск, 2009. – 144 с.
2. Давыдова В. Ю., Таратенко Т. А. Мир интеллектуального творчества. Игры для ума. – СПб., 2013. – 87 с.
3. Кислов А.В. Развивающие рассказы для дошкольников и младших школьников. Приключения в мире идей школьника Мики и его друзей. – СПб.: Речь, 2008. – 128 с.
4. Кислов А.В., Пчелкина Е.Л. Задачи для изучающих ТРИЗ. – СПб.: ИПК «Нива», 2009. – 108 с.
5. Кислов А.В., Пчелкина Е.Л. Методика диагностики творческих способностей дошкольников и младших школьников. – СПб.: ИПК «Нива», 2009. – 48 с.
6. Кислов А.В., Пчелкина Е.Л. Диагностика творческих способностей ребенка. – СПб.: Речь, 2010. – 64 с.
7. Пчелкина Е.Л. Детский алгоритм решения изобретательских задач (ДАРИЗ). – СПб.: ИПК «Нива», 2010. – 78 с.
8. Пчелкина Е.Л. По ступенькам ТРИЗ. Рабочая тетрадь. Санкт-Петербург, 2010
9. Таратенко Т.А., Давыдова В.Ю. Методическое пособие «Технология развития творческого мышления на базе ТРИЗ». – СПб, 2012
10. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М.: ЛИНКА- ПРЕСС,1993;
11. Буренина А. И., Колунтаева Л. И. Проектирование интегративной программы дошкольного образования.- СПб.: ЛОИРО, 2007;
12. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008;
13. Галанов А.С. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников. СПб.: Речь, 2007;
14. Дедюхина Г. В., Яньшина Т. А., Могучая Л. Д. Логопедический массаж и лечебная физкультура с детьми 3-5 лет, страдающими детским церебральным параличом. Учебно-практическое пособие для логопедов и медицинских работников. – М.: Издательство «Гном и Д», 2001;
15. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
16. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ./Автор-сост. Н. И. Еременко. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2009;
17. Ефименко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999;
18. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников./Авт.-сост. Т. С. Никанорова, Е. М. Сергиенко. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007.
19. Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. М.: ТЦ Сфера, 2004;
20. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2007;
21. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;
22. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;

Для детей и родителей:

1. Дмитриев А. Дедушкин сундук (Забавная физика для детей). – М., 2009. – 62 с.
2. Мурашкова И. Н. Когда я стану волшебником. – Рига: Эксперимент, 2004. – 62 с.

3. Нестеренко А. А. Страна загадок. – Ростов н/Д.: Изд-во Рост, ун-та, 2013. – 32 с.
4. Плакать погодим!: Кн. для учителей нач. шк. и родителей / Сост. С. Гин. – Гомель: ИПП Сож, 2011. – 93 с.
5. Черникович Е.М. Винни-Пух решает вслух: картотека сказочных задач. – Гомель, ИПП «СОЖ», 2005. – 48 с.
6. Шустерман М. Н., Шустерман З.Г. Как попасть в сказку. – М.: Просвещение, 1995. – 160 с.

