

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
 Центр детского (юношеского) технического творчества Колпинского района Санкт-Петербурга

**Аннотации к рабочим программам на 2019/2020 учебный год**

№ п/п	Название программы	Возраст учащихся	Срок реализации/ объем <i>уровень освоения</i>	Режим занятий	Год обучения в 2019/2020 уч. году	Аннотация
<i>Техническая направленность</i>						
1	3D моделирование	6-7 лет	1 год/72 академ.ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 1 академ. ч.	1	Программа способствует формированию мышления и воображения учащихся через приобретение навыков объемного моделирования и конструирования, изобретательской деятельности, развитие инженерной культуры. Обучаясь по программе, ребята осваивают такие виды художественного творчества, как конструирование из бумаги, аппликация, оригами, торцевание. Занятия с бумагой позволят детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить познания в данной образовательной области, развить навыки общения и обрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.
2	3D моделирование	6-7 лет	1 год/36 академ.ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 1 академ. ч.	1	
3	3D технологии в дизайне	12-16 лет	3 года/432 академ.ч. <i>углубленный</i>	2 р. в нед. по 2 академ. ч.	1	Целью программы является получение знаний по работе с электрическим прибором (3D ручкой), а также освоение новых современных технологий моделирования и изготовления изделий с помощью 3D принтера. Программа ориентирована на формирование у обучающихся прочных знаний о работе 3D ручки, ознакомлении с работой 3D принтера, правилами и техникой безопасности при работе с инструментом и электрическими приборами. Программа направлена на развитие интереса обучающихся в сфере 3D технологий: создании фигур и предметов, комплексов различного назначения, проектирование скульптур и композиций из пластика. Занятия по программе «3D технологии в дизайне» направлены на развитие таких качеств как логическое мышление, внимание,

						настойчивость, терпение, нацеленность на результат. Работа в сфере 3D технологий позволяет развить аналитическое мышление, конструкторские навыки.
4	Авиамоделирование	10-15 лет	3 года/432 acad. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Занятия по программе дают учащимся возможность научиться работать со слесарными и столярными инструментами и материалами. Программа предполагает развитие прикладных и конструкторских навыков. На занятиях обучающиеся изготавливают модели самолетов (от простейших, с применением бумаги и картона, до самых сложных с двигателями и радиоуправлением), знакомятся с историей и технологией создания летательных аппаратов, учатся самостоятельно выполнять запуски авиамodelей.
				2 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	
				2 р. в нед. по 2 acad. ч.	3	
5	Автомоделирование	8-15 лет	2 года/288 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Программа направлена на формирование у учащихся инженерного мышления путем привлечения к техническому проектированию: построению моделей автомобилей. В процессе обучения обучающиеся приобретают навыки работы со слесарным инструментом и навыки работы на металлорежущем оборудовании, при этом получают представление о профессиях конструктора, чертежника, слесаря, токаря, фрезеровщика. Занятия развивают у ребят внимание, терпение, пространственное воображение, желание конструировать, практически использовать полученные в школе знания. Главным результатом деятельности учащегося является выполнение модели автомобиля, которая может двигаться самостоятельно с помощью работы электрического двигателя или двигателя внутреннего сгорания, может принимать участие в соревнованиях, быть представлена на выставке.
				2 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	
6	Анимационный дизайн	10-13 лет	1 год/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	На занятиях по анимационному дизайну ребята учатся раскрывать свои идеи, работать с данными в простой и понятной форме, образно мыслить и творчески подходить к реализации задуманной идеи. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей, критического мышления, овладение навыками работы с информацией. В содержание программы входит обучение

						<p>редактированию видео и динамических изображений, разработке композиций (композитинг) и созданию различных эффектов с использованием профессионального программного обеспечения (Adobe After Effects, Adobe Illustrator).</p> <p>Знания, полученные при изучении программы, обучающиеся могут применить для создания динамических изображений, интересных видеороликов к докладам и презентациям по различным учебным предметам, создания интерактивных элементов для web-публикаций, например, страниц сайта. «Анимационный дизайн» позволяет в целом повысить у детей уровень пользования современными информационными технологиями.</p>
7	Видеография	10-16 лет	1 год/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	<p>Занятия по программе дают обучающимся возможность изучить принципы построения кадра, узнать язык кинематографии и телевидения, научиться снимать яркие сюжеты и интересные короткометражные фильмы. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. В процессе обучения обучающимся предоставляется возможность создавать творческие работы (сюжеты, сценарии) не только на основе знаний видеоискусства, но и на основе своего отношения к окружающему миру, своего личного опыта, исходя из реальных событий, происходящих в учреждении. Выявляя социальную проблему, обучающийся имеет возможность самостоятельно создать цикл видеосюжетов на волнующие его темы.</p> <p>Программа дает возможность познакомиться с профессией видеографа, а снятые в процессе обучения сюжеты могут дать начало формированию собственного портфолио.</p>
8	Видеоблогинг	11-17 лет	2 года/288 acad. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	<p>Программа «Видеоблогинг» является логическим продолжением обучения ребят после освоения программы общекультурного уровня «Видеография». Программа базового уровня позволяет расширить представление обучающихся о медиатехнологиях и углубить знания в сфере создания медиапродуктов.</p>

						<p>Содержание программы «Видеоблогинг» направлено на совершенствование у ребят навыков операторского искусства и видеомонтажа, а также на приобретение навыков проектирования, создания, оформления и продвижения видеоблога.</p> <p>На занятиях ребята получают знания и навыки по таким направлениям как: видеосъемка; монтаж видеороликов; актерское мастерство; тележурналистика; создание собственного стиля и имиджа; работа в кадре и умение выражать свои мысли на камеру; запуск и продвижение собственного YouTube-канала.</p>
9	Воздушная робототехника	10-12 лет	1 год/144 acad.ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	<p>Данная программа позволит собирать и управлять воздушными роботами, на сегодняшний момент такими роботами являются квадрокоптеры. Осваивая программу, обучающиеся смогут научиться не только собирать и разбирать различные модели квадрокоптеров, но и изучить язык программирования C++, программировать бортовые и полетные контроллеры, получить навыки владения WIFI-управлением, системой GPS-навигации. Содержание программы направлено на развитие прикладных и конструкторских навыков, а выполнение ручной работы способствует развитию у детей волевых качеств характера: терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Результатом прохождения курса является освоение передовых дисциплин проектирования, моделирования, программирования и эксплуатации малых беспилотных летательных аппаратов.</p>
10	Интернет вещей	12-16 лет	2 года/360 acad. ч. <i>базовый</i>	1 р. в нед. 2 acad.ч., 1 р. в нед. 3 acad.ч.	1	<p>В ходе реализации программы обучающиеся овладеют методами и приемами проектирования, конструирования и программирования в области Интернета вещей, научатся проектировать электронные системы, осуществлять сборку и пайку электрических схем, овладеют мобильными приложениями для управления устройствами по средствам технологий Wi-Fi, освоят технологии 3D-</p>

						моделирования и 3D-печати.
11	Клуб авиамodelистов	10-12 лет	2 года/216 акад. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 3 акад. ч.	1	Клуб авиамodelистов – это сообщество ребят энтузиастов, увлеченных авиамodelированием. Клуб создавался с целью объединения авиамodelистов для общения, обмена опытом и организации совместных полетов. В ходе реализации программы обучающиеся изготавливают сложные модели самолетов, работают над созданием самостоятельных и групповых проектов. Участники Клуба выступают на городских соревнованиях по авиамodelизму, принимают участие в показательных выступлениях.
12	Компьютер + Школа	8-10 лет	1 год/72 акад. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Программа «Компьютер + Школа» направлена на подготовку младших школьников к жизни в условиях информационного общества: формирование умений и навыков критического мышления в условиях работы с большими объемами информации; формирование навыков самостоятельной творческой деятельности с использованием средств ИКТ. В ходе реализации программы ребята научатся создавать и оформлять буклеты, электронные презентации, пользоваться инструментами графического редактора, электронной почтой, осуществлять поиск информации в сети Интернет. Полученные знания, умения и навыки работы на компьютере ребята смогут применять в процессе обучения в школе.
13	Конструктор (на основе LEGO)	6-8 лет	1 год/144 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Программа «Конструктор (на основе Lego)» – это теоретические и практические занятия с использованием конструктора LEGO, который используется как универсальное наглядное пособие и средство развивающей игры. В ходе реализации программы обучающиеся познакомятся с основными деталями Lego-конструктора (название, назначение, особенности); основами механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединений деталей); изучат виды конструкций (плоские, объёмные); освоят технологическую последовательность изготовления несложных моделей. Юные конструкторы научатся осуществлять подбор деталей, необходимых для
14	Конструктор (на основе LEGO)	6-8 лет	1 год/72 акад. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	

						конструирования (по виду и цвету); создавать модели, ориентируясь на пошаговую схему; конструировать по образцу и по собственному творческому замыслу. Занятия по программе положат начало формированию у обучающихся целостного представления о мире техники.
15	Легоград	6-7 лет	1 год/72 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 1 акад. ч.	1	Программа формирует у учащихся устойчивый интерес к технике посредством одного из видов конструирования – лего-конструирование. В процессе реализации программы обучающиеся научатся конструировать по образцу, по условиям и по творческому замыслу. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. Занятия по программе способствуют развитию креативного мышления, пространственного воображения, способности видеть разные способы создания образов и построек, умения сравнивать, обобщать, анализировать и классифицировать.
16	Мастер «Самоделкин»	8-11 лет	2 года/288 акад.ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Программа направлена на изготовление более сложных изделий из древесины с элементами ажурного выпиливания. Художественное выпиливание лобзиком развивает требовательность к себе, точность и аккуратность в работе, трудолюбие, усидчивость, изобретательность, внимательность и в то же время прививает трудовые навыки владения многими инструментами. Художественные узоры в изготавливаемых предметах могут отражать художественный вкус, национальную особенность и тематическую направленность. Систематические занятия выпиливанием открывают возможность для развития инициативы, творчества, активизируют мышление. В процессе освоения программы дети приобретают навыки работы по дереву, умение соблюдать осторожность при работе с режущими инструментами.

17	Мастерская начального технического моделирования «Самоделкин»	7-9 лет	1 год/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Программа направлена на овладение обучающимися теоретическими знаниями в области обработки древесины ручным инструментом. В процессе реализации программы обучающиеся учатся изготавливать не сложные столярные изделия, правила работы выжигателем, правила техники безопасной работы, устройство и применение лобзика и резака, строение и свойства древесины. Занятие детей конструированием способствует развитию пространственного воображения, памяти, творческого потенциала, ставит перед ребенком определенные творческие и технические задачи, для решения которых, необходимо тренировать наблюдательность, глазомер, формировать общие учебные умения: анализировать, обобщать, проектировать. Обучение по программе положит начало формированию целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов и машин, их месте в окружающем мире.
18	Начальное техническое моделирование	8-11 лет	2 года/288 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Занятия по программе способствуют развитию внимания и усидчивости, трудолюбия и целеустремленности, наблюдательности и фантазии. Основой практических занятий по программе является моделирование – один из основных методов познания физических объектов. Программа предполагает изучение техники, окружающей детей с малых лет, что способствует развитию не только любознательности юных техников, но и стремлению делать что-то своими руками.
				2 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	
19	Основы робототехники	10-12 лет	1 год/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Назначение данной программы – сформировать у ребят понятие о робототехнике, ознакомить с процессом создания робота, дать возможность попробовать свои силы в робототехнике и помочь определиться в направлении дальнейшего творческого развития. В ходе реализации программы ребята изучат основные принципы механики; научатся самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов; овладеют технологическими навыками конструирования и проектирования; сборки моделей

						роботов на базе конструктора LEGO Mindstorms;
20	Основы судомоделирования	8-10 лет	1 год/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Основой программы является обучение ребят технике создания простейших плавающих моделей судов, кораблей с резиновыми двигателями, а также изучение основ морского дела и истории судостроения. Программа способствует расширению политехнического кругозора, формированию у ребят внимательности, развитию мелкой моторики рук и глазомера. Программа составлена на 1 год обучения с последовательным усложнением заданий. После успешного освоения программы «Основы судомоделирования» ребята смогут продолжить обучение по программе базового уровня «Судомоделирование».
21	По ступенькам ТРИЗ 6+	6-7 лет	1 год/36 acad.ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 1 acad. ч.	1	Программа поможет объяснить ребенку происходящие ситуации в окружающем нас мире, ответить на его многочисленные вопросы. Базовые понятия современной технологии обучения творчеству «ТРИЗ» помогут научиться думать, выбирать, планировать, делать выводы и принимать решения. В процессе реализации данной программы формируется стиль мышления ребенка, направленный не на приобретение готовых знаний, а на их самостоятельную генерацию.
22	Программирование	13-14 лет	1 год/72 acad. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Программа предполагает формирование у обучающихся представлений о современных информационных технологиях, навыков элементарного проектирования, конструирования объектов различной сложности на распространенных языках программирования (C/C++). Теоретические занятия развивают у ребят познавательный интерес к процессу создания компьютерных программ, в ходе выполнения практических работ обучающиеся закрепляют теоретические знания, развивают умения и приобретают навыки написания программных продуктов на языках программирования C/C++ и их применения в реальной жизни.



23	Программирование микроконтроллеров	14-18 лет	3 года /432 acad. ч. <i>углубленный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	Программа направлена на профессиональную ориентацию обучающихся, подготовку к продолжению обучения в ВУЗе. Содержание программы предполагает не только изучение обучающимися конструкции роботов, техники программирования на основе текстовых языков C/C++ и Processing, но и другие сопутствующие компетенции: создание печатных плат, радиомонтаж, 3D-моделирование и 3D-печать.
24	Радиоуправляемые модели	12-14 лет	1 год/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	В процессе обучения обучающиеся изучают на практике основы технических дисциплин (физика, электротехника, материаловедение), устройство и принципы работы современных радиоуправляемых моделей, осваивают технологические приемы сборки, разборки деталей и моделей в комплексе, участвуют в соревнованиях. Занятия развивают у ребят внимание, терпение, творческое и инженерное мышление.
25	Робототехник-изобретатель	9-11 лет	1 год/108 acad. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 3 acad.ч.	1	В процессе реализации программы обучающиеся овладеют навыками проектирования и программирования на базе конструктора серии Lego, научатся создавать модели роботов не по инструкции, а по собственному творческому замыслу, с использованием приемов фантазирования и алгоритма решения изобретательских задач.
26	Робототехника на базе конструкторов LegoWedo, LegoWedo 2.0	8-9 лет	1 год/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	В программе последовательно, шаг за шагом, в форме разнообразных игровых, интегрированных занятий и проектной деятельности дети знакомятся с возможностями конструктора Lego, изучают основные детали, механизмы, получают представление об особенностях составления программ управления, учатся строить сначала несложные модели, затем самостоятельно придумывать свои конструкции. Постепенно у детей развивается умение пользоваться инструкциями и схемами, развиваются базовые навыки программирования и алгоритмического мышления, решения нестандартных задач.

27	Робототехника: конструирование и программирование	10-15 лет	2 года/288 acad. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Программа направлена на привлечение обучающихся к современным технологиям конструирования, программирования и применения роботизированных устройств. В программу входит изучение приемов трехмерного моделирования и проектирования с помощью программ LEGO Digital Designer, Autodesk Inventor, овладение навыками работы в средах программирования и моделирования Robolab, RobotC, TRIK Studio. Ребята осваивают технологию сборки моделей роботов на базе конструктора LEGO Mindstorms EV3, кибернетического конструктора TRIK. В процессе выполнения практической работы ребята учатся самостоятельно решать технические задачи, получают дополнительные знания в области физики, механики, электроники и информатики. Занятия по программе предоставляют обучающимся возможность приобрести практический опыт в разработке и представлении своего творческого проекта: модели робота собственной конструкции.
				2 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	
28	Создание сайтов	11-14 лет	1 год/72 acad. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Программа ориентирована на практическое освоение технологии создания веб-страниц, тематических сайтов с необычным дизайном и интересным содержанием. В программе предусмотрено использование не только классических версий языков разметки и программирования (HTML 4, CSS 2), но и передовых средств разработки (прежде всего HTML 5 и CSS 3). Занятия по программе предоставляют обучающимся возможность реализовать себя в сфере коммуникационных и информационных услуг, приобрести опыт в представлении и защите своего творческого проекта (создание персонального сайта).
29	Спортивная робототехника	11-14 лет	2 года/288 acad. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Программа «Спортивная робототехника» является логическим продолжением обучения обучающихся робототехнике после освоения программы общекультурного уровня «Основы робототехники». Содержание программы «Спортивная робототехника» предполагает программирование на основе математических знаний, упрощенных элементов теории автоматического управления. Кроме
30	Спортивная робототехника	12-15 лет	2 года/288 acad. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	

						<p>визуального программирования в содержание программы добавлено текстовое программирование. В конструировании основное внимание обращено на использование законов физики. Мощным инструментом, дающим стимул к изучению робототехники, является годовой цикл соревнований, проводимый при непосредственной поддержке Комитета по образованию Санкт-Петербурга и благотворительного фонда «Финист». Обучение происходит в процессе создания роботов для соревнований, совершенствования их характеристик и качеств, анализа результатов соревнований и улучшения роботов на основе проведенного анализа. После освоения программы «Спортивная робототехника» ребята смогут продолжить обучение по программе углубленного уровня «Программирование микроконтроллеров».</p>
31	Студия графической анимации	10-13 лет	2 года/288 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	<p>Создание продукта, содержащего коллекции изображений, текстов и данных, сопровождающихся звуком, видео, анимацией и другими визуальными эффектами, включающего интерактивный интерфейс и другие механизмы управления, составляет основу графической анимации. Посещая занятия объединения, дети изучают основы анимации, как простых графических элементов, так и сложных, как например, персонажи. Практические занятия по программе связаны с использованием профессионального программного обеспечения для анимации (Adobe After Effects, Adobe Illustrator) и современной компьютерной техники.</p>

32	Студия «ФотоМастер»	12-16 лет	2 года/288 акад. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	Программа предполагает обучение практическим навыкам и умению обращаться с различными типами фотокамер и студийным оборудованием, овладение композиционными приемами построения фотоснимка, навыками и технологиям съемки основных жанров фотографии: пейзаж, натюрморт, портрет, предметная фотосъемка, репортажная фотосъемка, макросъемка. Ребята осваивают приемы фотосъемки в различных внешних (погодных) условиях, тем самым учатся самостоятельно решать возникающие в процессе работы творческие и технические задачи. Обучение по программе способствует развитию творческих способностей, фантазии, пространственного воображения, художественного вкуса. Итогом реализации программы является разработка индивидуального или коллективного творческого проекта, а также портфолио.
33	Судомоделирование	9-14 лет	2 года/288 акад. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Занимаясь по программе, обучающиеся учатся технике создания стендовых, плавающих моделей судов и кораблей с резиновыми и электрическими двигателями, получают базовые знания в области морского дела: изучают историю судостроения, мореплавания. Занятия в объединении способствуют расширению политехнического кругозора обучающихся, формированию у ребят внимательности, инженерного мышления, развитию мелкой моторики рук, самостоятельности и способности работать в команде.
				2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	
34	Судомодельный клуб	10-17 лет	3 года/432 акад. ч. <i>углубленный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	Обучающиеся судомодельного клуба изучают приемы проектирования и конструирования судомodelей спортивного класса; историю Российского флота и судомodelизма как одного из видов спортивно-технического моделирования. В ходе реализации программы ребята получают знания о классификации судомodelей, изучают правила соревнований, получают навыки судовождения моделей, научатся работать с современной радиоаппаратурой. Занятия в судомodelьном клубе способствуют самоопределению при выборе будущей профессии.

35	Техническое конструирование	7-8 лет	2 года/288 acad. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	Программа является следующей ступенью обучения после освоения программы общекультурного уровня «Конструктор (на основе Lego)». В ходе ее реализации обучающиеся приобретут новые знания, умения и навыки, которые позволят им создавать более сложные подвижные модели и объекты с использованием разных материалов и технологий. В процессе конструирования ребята научатся выполнять технические расчеты, пользоваться чертежами, схемами, приобретут навыки работы с измерительными приборами и инструментами, научатся создавать модели по образцу и собственному творческому замыслу.
36	Технология фотосъемки	11-13 лет	1 год/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Содержание программы, главным образом, направлено на формирование интереса обучающихся к информационным (цифровым) технологиям, к фототворчеству, изучению устройства фотооборудования и приемов работы с ним, изучению основ композиции, основных приемов и техник фотосъемки, основ работы в графических редакторах, а также на развитие творческих способностей, художественного вкуса, наблюдательности и воображения. После успешного освоения программы «Технология фотосъемки» ребята смогут продолжить обучение по программе базового уровня «Фотодело».
37	ТРИЗнайки	6-7 лет	1 год/72 acad. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	В ходе реализации программы ребята изучают типовые приемы фантазирования; основы изобретательской деятельности; признаки предметов; способы объединения предметов по элементам, функциям и другим признакам; осваивают методы и приемы активизации творчества, учатся не только решать существующие и сформулированные взрослыми изобретательские задачи, но и самостоятельно находить и придумывать новые.

38	Шаги в робототехнику	8-9 лет	2 года/288 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Основная задача программы состоит в формировании устойчивого интереса к техническому творчеству, приобретении знаний, умений и навыков конструирования и программирования на базе образовательного конструктора Lego WeDo. На первом этапе обучения обучающиеся изучают основные детали и модели конструктора, знакомятся с расширенными возможностями программного обеспечения Lego. Затем обучающиеся изучают более сложные конструкции, учатся дорабатывать их самостоятельно, знакомятся с методами создания усложненных алгоритмов, разрабатывают и представляют творческие проекты.
				2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	
39	Школа авиации 8+	8-11 лет	2 года/288 акад.ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Программа ориентирована на обучение детей созданию различных летательных аппаратов. В рамках реализации данной программы обучающиеся получают практические навыки и знания по физике, химии, черчению, рисованию, математике, столярно - плотницкому делу, а также дизайнерскому мастерству и художественному творчеству. В ходе проектно-исследовательской и практической деятельности обучающиеся изучают основы теории полета, учатся изготавливать и запускать модели, участвовать в личных и командных соревнованиях.
40	Школа авиации 10+	10-16 лет	3 года/432 акад.ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Программа направлена на обучение творчески активных и технически грамотных молодых людей, возрождение интереса молодежи к современной технике, воспитание культуры жизненного и профессионального самоопределения. Моделируя летательные аппараты, знакомясь с историей их создания, конструкцией и технологиями изготовления, обучающиеся познают самые современные передовые технические решения. Занятия по программе развивают у обучающихся интерес к науке и технике, к исследованиям, помогают сознательно выбрать будущую профессию.

41	Школа авионавтики	8-9	2 года/216 acad.ч <i>общекультурный</i>	1р. в нед. по 3 acad. часа	1	Программа дает специальные знания, умения и навыки в области авиа- и ра-кетомоделирования. Обучающиеся овладеют приемами конструирования авиационных и моделей ракет различных классов через создание простейших летающих моделей. Ребята овладеют технологиями обработки различных конструкционных материалов, принципам подготовки модельной техники и спортсменов к соревнованиям.
					2	
42	Юный изобретатель (на основе ТРИЗ)	7-9 лет	2 года/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	В процессе реализации программы используются методы и приемы развития творческого воображения (РТВ) и теории решения изобретательских задач (ТРИЗ). Ребята научатся создавать креативные работы (проекты), используя инструменты ТРИЗ и знания об окружающем мире, научатся управлять своим воображением, работать с информацией, решать изобретательские задачи. Занятия в объединении способствуют развитию у обучающихся внимания, памяти, логики, воображения, творческого и системного мышления.
					2	
43	Scratch программирование	10-12 лет	1 год/72 acad. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Обучающиеся осваивают навыки программирования в программной среде Scratch. Среда программирования Scratch позволяет детям создавать собственные анимированные и интерактивные проекты: игры, мультфильмы, презентации, модели и другие произведения Обучающиеся постепенно и в игровой форме учатся основам алгоритмизации, знакомятся с технологией событийного программирования, что в дальнейшем позволит им более эффективно изучать программирование на других языках. Занятия по программе дают возможность обучающимся приобрести навыки не только в программировании, но и в таких областях как мультипликация и графический дизайн.

<b>Социально-педагогическая направленность</b>						
1	Автодело АВС-М	14-17 лет	2 года/170 акад. ч. <i>базовый</i>	в соответствии с картой-схемой освоения программы	1	Программа предполагает знакомство обучающихся с устройством транспортных средств, правилами оказания первой медицинской помощи при дорожно-транспортном происшествии, «дорожной грамотой», а также выполнение практического вождения. Практические занятия по программе способствуют формированию у учащихся не только навыков управления транспортными средствами категорий А, А1, В, С, но и умений ориентироваться в сложных уличных перекрестках и автострадах. Занятия прививают быстроту реакции, способность к моментальной оценке ситуации.
					2	
2	Арт-дизайн	9-15 лет	2 года/288 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	В ходе реализации программы обучающиеся научатся сложным приемам работы в технике изонити (ниткографики), приемам работы в технике вышивки лентами по картону и ткани, изготовлению цветов из лент и ткани; приемам в технике кинусайга (лоскутное шитье без иглы), расширят знания и умения в технике современного квиллинга, научатся приемам складывания и закрепления ткани в технике оригами, научатся создавать собственные изделия от замысла, эскиза, выбора материала и способов изготовления до готового изделия. Программа ориентирует учащихся поступать в высшие учебные заведения по направлению «декоративно-прикладное творчество», «дизайн».
				2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	
3	Арт-дизайн-пространство	9-14 лет	2 года/288 акад. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	В ходе реализации программы обучающимся предоставляется возможность опробовать все изобразительные инструменты и техники, развить навыки творческого мышления. Программа построена по принципу проектного метода. Все навыки обучающиеся будут получать не в процессе изучения отдельных дисциплин, а в ходе работы над проектами разнообразных форматов дизайна: разработка постера; логотипа; собственного алфавита; разработка дизайна одежды; разработка дизайна окружающего мира вещей, продуктов технического производства, природной среды.
				2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	



4	Арт-территория	11-15 лет	3 года / 432 acad.ч. <i>углубленный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Программа вводит обучающихся в круг проблем дизайна. Обучающиеся знакомятся с понятием «Средовое проектирование»; с основными этапами развития средового дизайна как вида искусства и различными областями его применения; с законами красоты, которые должен знать каждый художник: композиция и гармонизация как главная цель проектного формирования. Программа ориентирована на проектирование комплекса предметно-пространственных композиций; сращивание архитектуры и дизайна; сближение, взаимопроникновение закономерностей и приемов архитектурного и дизайнерского творчества. Программа включает теоретическую часть (общие положения технической эстетики, классификацию видов и форм дизайна, методы дизайнерского проектирования, сферу архитектурно-средового дизайна и пр.) и набор сведений, раскрывающих специфику решения отдельных дизайнерских задач (графический дизайн, бытовой, визуальные коммуникации, оборудование интерьера и пр.).
5	Ателье моды	11-16 лет	2 года/288 acad. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Программа направлена на получение знаний в области моделирования, конструирования, изготовления и художественного оформления швейных изделий. В процессе занятий обучающиеся знакомятся с различными видами декоративно-прикладного творчества, изучают художественное проектирование одежды, основные композиционные приемы, формы и методы моделирования (шаблонный, технический). Обучающиеся приобретают практические навыки работы на современном швейном оборудовании (обметочные, вышивальные машины; машины с компьютерным управлением).
				2 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	
6	Декор вещей	7-9 лет	1 год/144 acad.ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	1	Программа предназначена для развития творческих способностей обучающихся и формирования элементов дизайнерской грамотности. На занятиях

						обучающиеся узнают, что художественное проектирование многих вещей требует умения рисовать, чертить, моделировать и макетировать. Также необходимо знание теоретических основ цветоведения, композиции, основ декоративно-прикладного искусства, моделирования. В ходе реализации программы обучающиеся овладевают различными техниками дизайна и декорирования, приобретают уверенность в своих силах, учатся самостоятельности в работе, формируют собственную систему нравственных ценностей.
7	Дизайн одежды	9-12 лет	1 год/144 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в неделю по 2 акад. ч.	1	Программа способствует развитию творческих способностей детей, формированию знаний, умений и навыков художественного оформления одежды, проектирования и создания аксессуаров, позволяет развить усидчивость, сосредоточенность, наблюдательность. В рамках реализации программы обучающиеся изучают различные виды вышивки, учатся рисовать на ткани, декорировать изделия кружевом. Содержание программы ориентировано на приобщение обучающихся к жизни и труду в обществе, т.к. выполнение ручной работы в коллективе предполагает активное общение. Программа способствует творческой самореализации обучающихся, формированию коммуникативных качеств, развитию социальной активности.
8	Дизайнерские штучки	10-13 лет	2 года/ 288 акад.ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Программа ориентирована на формирование у обучающихся представления о художественной обработке материалов, таких как кожа, стекло, ткань, горячий пластик. Изготовление изделий из кожи, художественная роспись стекла, декорирование ткани, изготовление изделий с помощью 3D ручки благотворно влияют на творческое развитие личности и дальнейшее определение обучающихся в жизни. Занятия по программе способствуют развитию таких качеств, как воображение, аккуратность, настойчивость, терпение, нацеленность на результат. Работа с различными материалами позволяет расширить кругозор, формирует эмоционально-

						эстетическое отношение к искусству.
9	За кулисами театра (искусство грима)	13-15 лет	1 год/144 академ.ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в неделю по 2 академ. часа	1	Содержание программы направлено на развитие у ребят самостоятельности, творческой инициативы, умения работать в коллективе. В рамках реализации программы обучающиеся осваивают азы актёрского мастерства, учатся передавать характер героя через гримёрное и постижёрное искусство. Программа предполагает активное общение между членами коллектива, консультирование друг друга, осуществление оценки собственной деятельности и деятельности товарищей. Программа направлена на коллективное творчество, которое побуждает к творческим поискам и решениям и способствует социализации обучающихся, через реализацию их творческих возможностей в командной работе.
10	Искусство стиля	13-16 лет	3 года/432 академ. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 академ. ч.	2	В процессе реализации программы дети учатся правильно выполнять уход за кожей лица, волосами, руками, делать причёски и наносить макияж, на основе полученных знаний и навыков создавать яркие образы. Программа дает возможность познакомиться с профессиями косметолога, парикмахера, парикмахера-стилиста и мастера маникюра. Полученные знания дают возможность подросткам успешно адаптироваться в современных условиях и осознанно решать проблемы жизненного и профессионального самоопределения. В результате освоения программы у учащихся будут сформированы: трудолюбие, терпение, стремление к красоте, коммуникабельность, уважение к членам коллектива, взаимовыручка, творческая индивидуальность.
				2 р. в нед. по 2 академ. ч.	3	
11	Лаборатория журналиста	13-17 лет	2 года/288 академ. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 академ. ч.	2	«Лаборатория журналиста» — это следующая ступень после обучения по программе общекультурного уровня «Школа журналистики», позволяющая углубить знания и навыки в сфере журналистики. В процессе обучения дети научатся самостоятельно создавать медиапродукт: от этапов планирования и разработки концепции до полной творческой и технической реализации. Каждый месяц проходят занятия в форме творческой лаборатории, где обучающиеся работают

						над выпуском учебной газеты: выбирают и распределяют между собой темы, собирают и обрабатывают информацию, создают и редактируют собственные журналистские материалы, подбирают фотографии и иллюстрации, работают в профессиональной программе компьютерной верстки Adobe InDesign.
12	Лепка	6-12	2 года/288 акад.ч. <i>общекультурный</i>	2 раза в неделю по 2 акад. часа	1	В программе предполагается приобретение детьми знаний по разделам программы, расширение общего кругозора детей, адаптация к условиям деятельности в коллективе, развитие основных психических качеств личности, творческих способностей. Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества, и уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно при работе с детьми. Занятия лепкой способствует умению видеть и понимать красоту окружающего мира также способствует развитию воображения, пространственного мышления, общую ручную умелость, мелкую моторику, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности, снимает излишнее эмоциональное напряжение. Такие занятия дарят детям радость познания, творчества и возможность использовать полученные знания в жизни.
					2	

13	Лепка	6-12	1 год/72 acad.ч <i>общекультурный</i>	1 раз в неделю по 2 ака. часа	1	<p>Программа предполагает обучить передавать образ предметов, явлений окружающего мира посредством лепки и работы с природным материалом.</p> <p>Также в программе сочетается несколько тематических блоков, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов, и их взаимозаменяемость (возможность хронологически поменять местами). Программа апробируется и иногда в темы занятий вносятся небольшие коррективы.</p>
14	Маленькая модница	6-9 лет	1 год/72 acad. часа <i>общекультурный</i>	1 р. в неделю по 2 acad. ч.	1	<p>Программа способствует развитию индивидуальных творческих способностей, формированию коммуникативных качеств, обеспечивает эмоциональное благополучие обучающихся через увлечение рукоделием. Занятия позволяют развить у обучающихся усидчивость, сосредоточенность, наблюдательность.</p> <p>В ходе освоения программы ребята изучают основы вышивки и росписи по ткани, учатся шить на швейной машине, самостоятельно разрабатывать и изготавливать дизайнерское изделие. Содержание программы ориентировано на приобщение обучающихся к выполнению ручной работы в коллективе.</p>
15	Мастерская «Белошвейка»	9-11 лет	2 года/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	<p>Программа дает возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовать свои творческие способности. Программа помогает развивать объемно-пространственное мышление, чувство цвета. В ходе реализации программы обучающиеся в игровой форме учатся создавать из таких материалов как: ткань, пластик, шерстяные нитки и т.п. изделия декоративно-прикладного искусства. Результатом освоения программы является самостоятельно созданные предметы декоративно-прикладного творчества.</p>

16	Мастерская мягких игрушек	8-11 лет	2 года/144 акад. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	<p>В рамках программы обучающиеся учатся моделировать, конструировать и украшать самостоятельно созданные игрушки. В процессе реализации программы обучающиеся приобретают практические навыки кройки и шитья, навыки работы с различными материалами и инструментами, умение подбирать гармоничные цвета и оттенки ткани.</p> <p>Программа способствует развитию объемно-пространственного мышления, чувства цвета, креативного мышления, творческой индивидуальности, дает возможность каждому ребенку проявлять и реализовать свои творческие способности, способствует развитию трудолюбия, аккуратности, умения доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, преодолевать трудности.</p> <p>При создании коллективных работ у ребят воспитываются умение объединяться, договариваться, учитывать интересы друг друга, умение действовать согласованно.</p>
17	Мастерская умельцев	8-10 лет	2 года/288 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	<p>Главное назначение программы состоит в том, чтобы раскрыть творческий потенциал учащихся, способствовать формированию художественного восприятия и вкуса, воспитанию бережного отношения к труду, природе. В процессе обучения предполагается приобретение детьми начальных знаний по художественной обработке материалов, расширение общего кругозора, развитие коммуникативных навыков. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.</p>
				2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	
18	Медиашаг	10-14 лет	1 год/144 акад.ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	<p>Программа «Медиашаг» направлена на развитие творческого потенциала ребят посредством обучения основам журналистики. Занятия помогут справиться со страхом «белого листа», преодолеть коммуникативные барьеры, развить грамотность, расширить кругозор,</p>

						<p>научиться ориентироваться в информационном потоке. В процессе обучения ребенок научится быстро воспринимать, фиксировать и обрабатывать информацию; работать в основных журналистских жанрах, писать и редактировать тексты. Курс способствует развитию фантазии и нестандартного мышления. Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через теоретические и практические занятия, а также постоянную коллективную работу над общими учебными журналистскими проектами.</p> <p>При успешном прохождении программы ребята смогут продолжить обучение по базовой программе, позволяющей углубить знания и навыки в сфере журналистики.</p>
19	Мультимедийная журналистика	11-17 лет	2 года/288 акад. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	<p>«Мультимедийная журналистика» — это следующая ступень после обучения по программам общекультурного уровня «Школа журналистики», «Медиа шаг», позволяющая углубить знания и навыки в сфере журналистики. Обучающиеся уже имеют представление о профессии, журналистских жанрах, технологиях сбора информации и создания текстов. Таким образом, преемственность программ позволяет организовать практическую лабораторию, где дети смогут работать над собственными информационными проектами и учебной газетой на более профессиональном уровне.</p> <p>В рамках курса проходят мастер-классы по технике речи и ораторскому мастерству; практика газетной верстки и визуализации информации, работа с мультимедийными инструментами журналиста; знакомство с основными принципами работы с социальными сетями; создание мультимедийного контента.</p> <p>Отдельный раздел программы посвящен основам видеографии, что позволяет в полной мере сформировать компетенции мультимедийного журналиста, способного не только грамотно искать и</p>

						обрабатывать информацию, но и придавать ей необходимую форму.
20	Основы живописи и дизайна	7-15 лет	3 года/396 акад. ч. (108;144;144) <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	В основу программы положена идея развития личностного потенциала ребенка, его психического становления посредством художественного освоения и преобразования действительности (в том числе и самого себя) средствами искусства: изобразительным и декоративно-прикладным творчеством. Программа ориентирована на эстетическое развитие учащихся, овладение художественными умениями и навыками в изобразительном искусстве путем изучения основ изобразительной грамоты, законов и правил композиции, использования различных техник и материалов, их постепенным усложнением. Освоение программы учащимися способствует развитию художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей личности ребенка, воображения, образного и пространственного мышления, внимания.
				2 р. в нед. по 2 акад. ч.	3	
21	Основы цветоведения	10-13 лет	1 год/72 акад. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в неделю по 2 акад. ч.	1	В рамках реализации программы дети изучают цвета, их свойства и характеристики, основы использования цвета при создании несложных причёсок, нанесении аквагрима. Обучающиеся работают в парах, отрабатывая друг на друге возможности применения определенного цвета. Ребята учатся применять знания на практике, воплощая свои творческие цветовые решения в художественных образах. Программа предполагает активное общение между членами коллектива, осуществление оценки собственной деятельности и деятельности товарищей. Полученные в ходе реализации программы знания и навыки обучающиеся смогут применить в повседневной жизни – для создания причёски на каждый день, оригинального, праздничного образа на школьное мероприятие или семейный праздник.
22	Студия графического дизайна «Деловые детки» (Шаги к дизайну)	6-7 лет	2 года/144 акад. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Содержание программы направлено на расширение кругозора детей и развитие творческих способностей в области графического дизайна. В программу входит изучение следующих тем: основные графические



23	Студия дизайна «Деловые детки» (Азбука дизайна)	6-9 лет	3 года/432 академ. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 академ. ч.	2	техники (монотипия, фроттаж, граттаж, вдавливание, пуантель, ниткография, термография, смешанные техники графики), природная геометрия, бумагопластика, бионика, колористика и аппликация. Осваивая программу, обучающиеся развивают воображение и фантазию, наблюдательность и внимание, чувство гармонии, эстетического мировосприятия.
24	Студия дизайна «Деловые детки» (Дизайн-проект)	10-15 лет	2 года/288 академ. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 академ. ч.	2	
25	Студия декора и флористики	7-12 лет	2 года/288 академ. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 академ. ч.	1	Программа предполагает работу с природным материалом (засушенными цветами, листьями, стеблями и др.) В процессе изучения программы, обучающиеся осваивают приемы создания декоративных, предметных и сюжетных композиций из растительных материалов. В процессе изучения программы у учащихся расширяется кругозор, накапливаются знания по флористике, биологии, экологии и других, связанных с этой областью, знаний, формируется экологическая культура, навыки и мотивация к самостоятельному творчеству. Занятия флористикой воспитывают художественный вкус, чувство любви и уважения к окружающей природе, рождают желание оберегать и сохранять её.
26	Студия живописи и дизайна «Цвет»	9-15 лет	3 года/432 академ. ч. <i>углубленный</i>	2 р. в нед. по 2 академ. ч.	2	Программа углубленного уровня составлена как продолжение программы базового уровня «Основы живописи и дизайна». Программа направлена на духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности. Программа призвана создать образовательно-развивающую среду, обеспечивающую возможность выявления и развития одаренных детей в области изобразительного искусства. В программу входят 5 блоков: «Рисунок», «Живопись», «Станковая композиция», «Графический дизайн», «Декоративно-прикладное искусство».
				2 р. в нед. по 2 академ. ч.	3	
27	Студия рисования 6+	6-14 лет	2 года/288 академ. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 академ. ч.	1	В основу программы положена идея развития личностного потенциала ребенка, его психического становления посредством художественного освоения и преобразования действительности (в том числе и самого себя) средствами искусства: изобразительным и

						декоративно-прикладным творчеством. Программа ориентирована на эстетическое развитие учащихся, овладение художественными умениями и навыками в изобразительном искусстве путем изучения основ изобразительной грамоты, законов и правил композиции, использования различных техник и материалов, их постепенным усложнением. Освоение программы учащимися способствует развитию художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей личности ребенка, воображения, образного и пространственного мышления, внимания.
28	Творческая мастерская «Шкатулка»	6-12 лет	2 года/144 акад.ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед.по 2 ак. часа	1	Назначение программы «Творческая мастерская "Шкатулка"» состоит в том, чтобы раскрыть творческий потенциал детей, развить интерес к процессу познания и способствовать формированию художественного восприятия и вкуса, воспитанию бережного отношения к труду. В процессе обучения предполагается приобретение детьми начальных знаний по разделам программы, расширение общего кругозора детей, адаптация к условиям деятельности в коллективе, развитие основных психических качеств личности, творческих способностей.
					2	
29	Творческая мастерская «Шкатулка»	6-12 лет	2 года/288 акад.ч. <i>общекультурный</i>	2 раза в неделю по 2 акад. часа	1	Главное назначение программы «Творческая мастерская "Шкатулка"» состоит в том, чтобы раскрыть творческий потенциал детей, развить интерес к процессу познания и способствовать формированию художественного восприятия и вкуса, воспитанию бережного отношения к труду. В процессе обучения предполагается приобретение детьми начальных знаний по разделам программы, расширение общего кругозора детей, адаптация к условиям деятельности в коллективе, развитие основных психических качеств личности, творческих способностей.
					2	

30	Студия творческого развития «Индиго»	6-8 лет	2 года/144 акад.ч. <i>общекультурный</i>	1 раза в неделю по 2 акад. часа	1	Программа является и обучающей, и развивающей. Ребенок при овладении различными видами творчества не только подражает, но и применяет творческий подход, реализуя авторский замысел, развивая мелкую моторику, внимание и мышление, осваивает пространство и объём. В программе сочетается несколько тематических блоков, освоение каждого из которых предполагает работу с разными видами материалов для закрепления тем, развития памяти, воображения и фантазии.
					2	
31	Студия рисования «Индиго»	9-12 лет	2 года/288 акад.ч. <i>общекультурный</i>	2 раза в неделю по 2 акад. часа	1	Данная программа заключается в том, что посредством обучения академическим основам изобразительного и декоративно-прикладного творчества она позволяет решить важные педагогические задачи в рамках дополнительных занятий в объединении. Обычно в основном курсе по предмету «Изобразительное искусство» в школе не представляется возможным уделить достаточное внимание оформлению открытки и книги, декоративно-прикладному искусству, дизайну и нетрадиционным техникам рисования. Юный художник в процессе обучения, под руководством педагога, включается в процесс создания произведений изобразительного искусства различных направлений и знакомится с их практическим применением, с новыми технологиями, техниками и приёмами художественного мастерства. Обучающиеся знакомятся с законами оформления, разными направлениями дизайна, декоративно-прикладным искусством, плакатом, гравюрой, монументальным искусством, флористикой, нетрадиционными техниками рисования.
					2	

32	Текстильное рукоделие	9-15 лет	3 года/432 акад. ч. <i>углубленный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	В ходе реализации программы обучающиеся научатся сложным приемам работы в технике изонити (ниткографика), приемам работы в технике вышивки лентами по картону и ткани, изготовлению цветов из лент и ткани; приемам в технике кинусайга (лоскутное шитье без иглы), расширят знания и умения в технике современного квиллинга, научатся приемам складывания и закрепления ткани в технике оригами, научатся создавать собственные изделия от замысла, эскиза, выбора материала и способов изготовления до готового изделия. Программа ориентирует обучающихся на выбор дальнейшей профессии по направлениям «декоративно-прикладное творчество» и «дизайн».
				2 р. в нед. по 2 акад. ч.	3	
33	Увлекательный мир квиллинга	8-12 лет	2 года/288 акад. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	Программа дает обучающимся возможность не только сделать уникальный подарок своими руками в технике «квиллинг» и подарить его близкому человеку, но и помогает воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, щедрость. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей, аккуратности в исполнении работы, развитие коммуникативных качеств. Программа дает возможность познакомиться с профессией дизайнера, т.к. выполненные изделия могут служить не только подарками, но и стать украшением интерьера дома.
34	Художественная флористика	7-12 лет	2 года/144 акад. ч. <i>общекультурный</i>	1 раз в нед. по 2 акад. ч.	2	Образовательная программа «Художественная флористика» ориентирована на формирование у обучающихся представления о флористическом искусстве и его месте в жизни человека. В процессе реализации образовательной программы расширяется кругозор детей, происходит накопление знаний по флористике, биологии, экологии, формируется мотивация к самостоятельному творчеству. Важно, что обучающиеся научатся видеть красоту природы, творчески воссоздавать ее (дарить «вторую жизнь» растениям). В процессе занятий обучающиеся знакомятся с различными видами декоративно-прикладного творчества, изучают основные приемы

						изготовления флористических композиций, дизайнерские техники (декупаж, фроттаж, точечная роспись).
35	Школа журналистики	10-14 лет	2 года/288 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	Программа способствует развитию интереса к русскому языку, учит формировать мысли и излагать их письменно в подходящем стиле речи и жанре журналистики. Обучаясь по программе, ребята научатся самостоятельно создавать тексты на различные темы, разбираться в жанрах журналистики, быстрее усваивать и обрабатывать получаемую информацию и проще адаптироваться в непривычной обстановке (общение с людьми, получение необходимых данных и т.д.) Освоив программу, обучающиеся научатся работать коллективно, помогать друг другу, оценивать события с нравственных позиций, приобретут навыки самоконтроля, станут более эрудированными и коммуникабельными людьми.
36	Школа кулинара-кондитера	12-18 лет	3 года/324 акад. ч. <i>базовый</i>	1 р. в нед. по 3 акад. ч.	1	Программа ориентирована на приобретение знаний, умений и навыков в области технологии приготовления кулинарных блюд, мучных и кондитерских изделий. Способствует удовлетворению познавательного интереса, нацеливает на осознанный выбор профессий, связанных со сферой общественного питания: повар, кулинар, кондитер, пекарь, технолог по приготовлению пищи. В содержание программы входит обучение технологии приготовления разнообразных кулинарных блюд (холодных блюд и закусок, сладких блюд, супов, блюд из мяса, рыбы, птицы, напитков), мучных и кондитерских изделий (пироги, пирожки, ватрушки, печенье, кексы и т.д.). Теоретические знания закрепляются при выполнении практических работ, где ребята знакомятся со всеми этапами технологического процесса и приобретают практический опыт.
				1 р. в нед. по 3 акад. ч.	2	
37	Школа поварят	11-12 лет	1 год/108 акад. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 3 акад. ч.	1	Вопросы правильного и здорового питания становятся все более актуальными в жизни современного человека. Программа знакомит учащихся с процессом приготовления кулинарных блюд, выпечки. В процессе

						обучения формируются важные качества – аккуратность, трудолюбие, терпение, ответственность, дисциплинированность, способность доводить начатое до конца, работать самостоятельно и в коллективе, через освоение поварского дела дети сохраняют и развивают традиции своего народа, своих семей.
38	Школа юнармейца	9-12 лет	2 года/288 акад. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Программа предполагает освоение военно-спортивных навыков. В ходе реализации программы обучающиеся изучают основные памятные даты истории России, знакомятся с деятельностью выдающихся полководцев, с особенностями армейского быта, основами строевой, огневой подготовки. Обучающиеся принимают участие в культурных и спортивных мероприятиях. Программа способствует развитию нравственных, морально-волевых и физические качеств. Обучающиеся приобретут специальные знания и умения, необходимые будущему защитнику Отечества, гражданину, патриоту.
					2	
39	Юнармейский клуб «Заря»	12-18 лет	3 года/648 акад. ч. <i>углубленный</i>	3 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	В ходе реализации образовательных задач программы обучающиеся получают теоретические знания и практические навыки владения оружием, знания в сфере ориентирования на местности и выживания в чрезвычайных ситуациях, улучшат свою физическую подготовку благодаря занятиям военно-прикладными видами спорта, получают практику и навыки работы в коллективе. Содержание программы направлено на нравственное воспитание и физическое совершенствование обучающихся, подготовку их к самостоятельной жизни в обществе, поступление в высшие учебные заведения.
				3 р. в нед. по 2 акад. ч.	3	
<b><i>Естественнонаучная направленность</i></b>						
1	Клуб любителей животных (основы этологии)	10-14 лет	1 год/144 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	В ходе реализации программы ребята познакомятся с многообразием животных, особенностями их строения, поведения и ухода за домашними питомцами. В краткой практико-ориентированной форме предлагается знакомство с предметом «Этология». Путем изучения поведенческих реакций животных из разных групп обучающиеся смогут научиться

						предугадывать и контролировать их поведение, что позволит легче ориентироваться в природе и общаться с живыми объектами во время биологических экскурсий в природу и при взаимодействиях с домашними питомцами.
2	Химия в быту	9-13 лет	2 года/288 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Обучение по программе позволит ребятам узнать о составе и свойствах веществ и материалов, окружающих человека в повседневной жизни. Обучающиеся познакомятся с химическим составом пищи, составом косметических и моющих средств, способами очистки воды. Большая роль отводится практической составляющей – проведению интересных опытов. В результате освоения программы обучающиеся научатся применять теоретические знания по химии в решении прикладных задач, овладеют умениями проводить химический опыт, описывать свои наблюдения и делать выводы на основе полученных результатов, разовьют познавательные и аналитические навыки.
				2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	
3	Экологическая азбука	6-7 лет	1 год/72 акад.ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 1 акад. ч.	1	Программа направлена на формирование экологической культуры учащихся, приобретение навыков научного анализа явлений природы, осмысление взаимодействия общества и природы, осознание значимости своей практической помощи природе. Изучая природу родного края, обучающиеся получают опыт практической деятельности по изучению и охране окружающей среды. Программа имеет непосредственно прикладной характер. При изучении основных методов экологического исследования, обучающиеся получают навыки по сбору и оформлению гербария, составлению и подготовке биологического атласа.
4	Экологическая лаборатория	7-10 лет	2 года/288 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в неделю по 2 акад. ч.	1	Программа направлена на расширение знаний ребят о природных системах и явлениях, живых организмах и их связях с окружающей средой. Обучающиеся ознакомятся с основными понятиями экологии, элементарными методами экологического исследования, лабораторным оборудованием, научатся

						решать экологические задачи, исследовать природные объекты, познакомиться с народными традициями и богатствами родного края. Программа способствует развитию исследовательских навыков, экологической культуры обучающихся.
5	Экспериментальная ботаника	9-11 лет	1 год/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в неделю по 2 acad. ч.	1	Программа направлена на расширение представлений детей о мире растений, его многообразии и особенностях. В ходе экспериментальной деятельности ребята научатся проводить наблюдения, ставить опыты с использованием лабораторного оборудования и химических реактивов, готовить препараты для исследования под микроскопом; приобретут знания о внешнем и внутреннем строении растений; изучат процессы роста и развития, питания, плодоношения и размножения растений. Неотъемлемой частью занятий детского объединения является наблюдение и уход за растениями зимнего сада.
6	Юные исследователи природы	11-15 лет	1 год/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в неделю по 2 acad. ч.	1	Программа направлена на познание окружающего мира через исследовательскую и проектную деятельность, развитие практических умений и навыков наблюдения и изучения природных явлений и объектов. В ходе реализации программы ребята приобретут знания в области биологии и экологии, освоят способы обработки информации и систематизации ее в виде таблиц, схем, рисунков, изучат основы систематики организмов в природе и многообразие природы, овладеют основными методами изучения природных объектов и способами фиксации материалов.
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>						
1	Основы скалолазания	10-12 лет	1 год/144 acad. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в неделю по 2 acad. ч.	1	Программа включает теоретическую и практическую подготовку будущих скалолазов. Теоретические занятия проводятся в форме бесед и разъяснений, практические занятия включают выполнение упражнений по общей и специальной физической подготовке, упражнений на скалодроме. Каждое занятие включает в себя упражнения разминки и заключительную часть в виде кругового ОФП. Часть



						занятий проходят в игровой форме. Игры направлены на развитие координации, цепкости, умения держаться на искусственном рельефе, на привыкание к зацепкам. Игровые тренировки увлекают детей и способствуют развитию заинтересованности в занятиях скалолазанием.
2	Самбо для начинающих	7-12 лет	2 года/288 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	В ходе реализации программы обучающиеся выполняют упражнения по общей физической подготовке и, начиная со второго полугодия первого года обучения специальные физические упражнения упражнения с элементами самбо. Обучающиеся изучают базовые и наиболее безопасные элементы борьбы самбо. В содержании программы учитывается возрастные и психофизиологические особенности обучающихся, темп развития специальных умений и навыков, их уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Практические занятия носят воспитательный характер и направлены на развитие и воспитание морально-нравственных, волевых качеств, дисциплинированности, взаимопомощи, товарищества.
3	Самбо: самозащита и борьба	10-14 лет	2 года/288 акад. ч. <i>базовый</i>	2 р. в неделю по 2 акад. ч.	1	В ходе реализации программы обучающиеся выполняют упражнения по общей, специальной физической подготовке, упражнения с элементами самбо. Программа включает теоретические и практические занятия, показательные выступления и соревнования. Теоретические занятия используются для развития интереса к предстоящей деятельности, для уточнения, углубления, обобщения и систематизации знаний. Практические занятия используются для углубления и расширения теоретических знаний, закрепления практических умений и навыков, приобретения практического опыта, проверке теоретических знаний. Показательные выступления и соревнования способствуют выявлению и развитию физических способностей обучающихся, повышению уровня учебных достижений, стимулирует познавательную активность, инициативность, самостоятельность ребят.

4	Самбо-профи	13-17 лет	3 года/648 acad. ч. <i>углубленный</i>	3 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	Программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности «Самбо», разработанной Федеральным государственным бюджетным учреждением «Федеральный центр организационно-методического обеспечения физического воспитания» и Общероссийской физкультурно-спортивной общественной организацией «Всероссийская федерация Самбо» и одобренной экспертным советом Министерства образования и науки Российской Федерации по совершенствованию системы физического воспитания в образовательных организациях Российской Федерации (протокол №12 от 26 апреля 2016 года). Содержание программы группируется вокруг базовых национальных ценностей: истории создания самозащиты без оружия, героизации соотечественников, уникальном комплексе физического воспитания, что позволит сформировать у обучающихся патриотические ценности, культуру здорового образа жизни, а также содействовать физическому развитию, профориентации.
				3 р. в нед. по 2 acad. ч.	3	
5	Скалолазание	11-17 лет	3 года/504 acad. ч. (144; 144; 216) <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	Занятия по программе сочетают в себе физические нагрузки и развитие логического мышления, а также способствуют развитию таких личностных качеств как ответственность, целеустремленность, смелость, уверенность в себе, самостоятельность, энергичность и работоспособность. Программа способствует физическому развитию и укреплению здоровья учащихся и воспитанию волевых качеств. Программа предполагает постепенное расширение знаний и приобретение умений и навыков в области скалолазания. Основной формой проведения занятий является практическая работа, заключающаяся в выполнении физических упражнений и выполнении упражнений на скалодроме.
				3 р. в нед. по 2 acad. ч.	3	
6	Скалолазание-профи	13-17 лет	2 года/432 acad. ч. <i>базовый</i>	3 р. в нед. по 2 acad. ч.	2	В рамках программы обучающиеся учатся преодолевать естественные препятствия, созданные природой (высота, рельеф, погодные условия), расширяют кругозор в области географии,

						<p>метеорологии.</p> <p>Программа направлена на развитие и увеличение двигательной активности детей. Во время освоения альпинистской техники подъема и спуска происходит развитие необходимых скалолазу двигательных качеств: гибкости, ловкости, силы, умение координировать движения, равновесие.</p> <p>Физические нагрузки в совокупности с обучением тактике преодоления искусственного и скального рельефа, положительно влияют на формирование познавательной и эмоциональной сферы обучающихся.</p> <p>Программа ориентирована на развитие у обучающихся мотивации к деятельности в области физической культуры, обогащение навыками общения и приобретение умений совместной деятельности в освоении программы.</p>
7	Шахматы	7-15 лет	2 года/288 акад. ч. <i>базовый</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	<p>Программа направлена на формирование логического и системного мышления, на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Программа состоит из теоретических и практических занятий. Теоретические занятия развивают познавательный интерес у ребят к основам шахматных знаний, практические работы развивают умения и навыки реализации полученных знаний на шахматной доске. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллекта, развитию умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени, готовности к анализу различных ситуаций и поиску оптимальных вариантов их решения.</p> <p>Ребята научатся решать шахматные задачи и этюды, самостоятельно выстраивать игру в шахматы, анализировать собственные партии.</p>
				2 р. в нед. по 2 акад. ч.	2	
8	Шахматная азбука 6+	6-7 лет	1 год/36 акад. ч. <i>общекультурный</i>	1 р. в нед. по 1 акад. ч.	1	<p>Программа направлена на формирование интеллектуальных и творческих способностей ребёнка через овладение начальными основами шахматной игры. Занятия шахматами разносторонне развивают ребенка, его умственные способности, фантазию,</p>

						формируют и совершенствуют сильные черты личности, вырабатывают усидчивость, учат упорству, терпению. Знания и опыт, которые приобретает юный шахматист, являются необходимыми как в обучении, так и в дальнейшей жизни.
9	Шахматная азбука 6+	6-7 лет	1 год/72 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 1 акад. часу	1	Программа направлена на формирование интеллектуальных и творческих способностей ребёнка через овладение начальными основами шахматной игры. Занятия шахматами разносторонне развивают ребенка, его умственные способности, фантазию, формируют и совершенствуют сильные черты личности, вырабатывают усидчивость, учат упорству, терпению. Знания и опыт, которые приобретает юный шахматист, являются необходимыми как в обучении, так и в дальнейшей жизни.
10	Шахматы для начинающих	7-10 лет	1 год/144 акад. ч. <i>общекультурный</i>	2 р. в нед. по 2 акад. ч.	1	Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление. Занятия шахматами разносторонне развивают человека, его умственные способности, фантазию, формируют и совершенствуют сильные черты личности, вырабатывают усидчивость, учат упорству, терпению. Учебные занятия программы построены таким образом, чтобы знания детей приобретались в ходе практики. Использование в ходе выполнения практических заданий интерактивной шахматной доски способствует развитию мотивации к обучению и быстрому овладению навыками шахматной игры. В результате освоения программы обучающиеся ознакомятся с историей шахматной игры, терминами и понятиями, применяемыми в шахматной игре, научатся играть в шахматы, решать элементарные шахматные задачи и этюды.